



KB5 Elect. Keyboard 61 key Lighting

Ref. nr.: 130.080



MANUEL D'INSTRUCTIONS

V1.0

Nous vous remercions d'avoir acheté un appareil Max Music. Veuillez lire la présente notice avant l'utilisation afin de pouvoir en profiter pleinement.

Veuillez lire la notice avant utilisation. Respectez impérativement les instructions afin de continuer à bénéficier de la garantie. Prenez toutes les précautions nécessaires pour éviter tout incendie ou décharge électrique. Seul un technicien spécialisé peut effectuer les réparations. Nous vous conseillons de conserver la présente notice pour pouvoir vous y reporter ultérieurement.

- Avant d'utiliser l'appareil, prenez conseil auprès d'un spécialiste. Lors de la première mise sous tension, il est possible qu'une odeur soit perceptible. C'est normal, l'odeur disparaîtra peu de temps après.
- L'appareil contient des composants porteurs de tension. **N'OUVREZ JAMAIS** le boîtier.
- Ne placez pas des objets métalliques ou du liquide sur l'appareil, cela pourrait causer des décharges électriques et dysfonctionnements.
- Ne placez pas l'appareil à proximité de sources de chaleur, par exemple radiateur. Ne positionnez pas l'appareil sur une surface vibrante. N'obtenez pas les ouïes de ventilation.
- L'appareil n'est pas conçu pour une utilisation en continu.
- Faites attention au cordon secteur, il ne doit pas être endommagé.
- Lorsque vous débranchez l'appareil de la prise secteur, tenez-le par la prise, ne tirez jamais sur le cordon.
- Ne branchez pas et ne débranchez pas l'appareil avec les mains mouillées.
- Seul un technicien spécialisé peut remplacer la fiche secteur et / ou le cordon secteur.
- Si l'appareil est endommagé et donc les éléments internes sont visibles, ne branchez pas l'appareil, **NE L'ALLUMEZ PAS**. Contactez votre revendeur. **NE BRANCHEZ PAS** l'appareil à un rhéostat ou un dimmer.
- Pour éviter tout risque d'incendie ou de décharge électrique, n'exposez pas l'appareil à la pluie ou à l'humidité.
- Seul un technicien habilité et spécialisé peut effectuer les réparations
- Branchez l'appareil à une prise 220-240 V/50 Hz avec terre, avec un fusible 10-16 A.
- Pendant un orage ou en cas de non utilisation prolongée de l'appareil, débranchez l'appareil du secteur.
- En cas de non utilisation prolongée de l'appareil, de la condensation peut être créée. Avant de l'allumer, laissez l'appareil atteindre la température ambiante. Ne l'utilisez jamais dans des pièces humides ou en extérieur.
- Pendant le fonctionnement, le boîtier est très chaud. Ne le touchez pas pendant le fonctionnement et juste après.
- Afin d'éviter tout accident en entreprise, vous devez respecter les conseils et instructions.
- N'allumez pas et n'éteignez pas l'appareil de manière répétée. Cela réduit sa durée de vie.
- Conservez l'appareil hors de la portée des enfants. Ne laissez pas l'appareil sans surveillance.
- N'utilisez pas d'aérosols pour nettoyer les interrupteurs. Les résidus créent des dépôts et de la graisse. En cas de dysfonctionnement, demandez conseil à un spécialiste.
- Ayez toujours les mains propres pour utiliser l'appareil.
- Ne forcez pas les réglages.
- Si l'appareil est tombé, faites toujours vérifier par un technicien avant de le rallumer.
- Pour nettoyer l'appareil, n'utilisez pas de produits chimiques qui abîment le revêtement, utilisez uniquement un tissu sec.
- Tenez toujours l'appareil éloigné de tout équipement électrique pouvant causer des interférences.
- Pour toute réparation, il faut impérativement utiliser des pièces d'origine, sinon il y a risque de dommages graves et / ou de radiations dangereuses.
- Eteignez toujours l'appareil avant de le débrancher du secteur et de tout autre appareil. Débranchez tous les cordons avant de déplacer l'appareil.
- Assurez-vous que le cordon secteur n'est pas abîmé si des personnes viennent à marcher dessus. Avant toute utilisation, vérifiez son état.
- La tension d'alimentation est de 220-240 V~/50 Hz. Vérifiez la compatibilité. Si vous voyagez, vérifiez que la tension d'alimentation du pays est compatible avec l'appareil.
- Conservez l'emballage d'origine pour pouvoir transporter l'appareil en toute sécurité.



CE symbole doit attirer l'attention de l'utilisateur sur les tensions élevées présentes dans le boîtier de l'appareil, pouvant engendrer une décharge électrique.



CE symbole doit attirer l'attention de l'utilisateur sur des instructions importantes détaillées dans la notice, elles doivent être lues et respectées.

Cet appareil porte le symbole CE. Il est interdit d'effectuer toute modification sur l'appareil. La certification CE et la garantie deviendraient caduques !

NOTE: Pour un fonctionnement normal de l'appareil, il doit être utilisé en intérieur avec une plage de température maximale autorisée entre 5°C/41°F et 35°C/95°F.



Ne jetez pas les produits électriques dans la poubelle domestique. Déposez-les dans une déchetterie. Demandez conseil aux autorités locales ou à votre revendeur. Données spécifiques. Les valeurs actuelles peuvent légèrement varier d'un appareil à l'autre. Tout droit de modification réservé sans notification préalable.

N'essayez pas de réparer l'appareil vous-même. Vous perdriez tout droit à la garantie. Ne faites aucune modification sur l'appareil. Vous perdriez tout droit à la garantie. La garantie deviendrait également caduque en cas d'accidents ou dommages causés par une utilisation inappropriée de l'appareil ou un non-respect des consignes présentes dans cette notice. Max ne pourrait être tenu responsable en cas de dommages matériels ou corporels causés par un non-respect des consignes de sécurité et avertissements. Cela est également valable pour tous les dommages quelle que soit la forme.

DEBALLAGE

ATTENTION ! Immédiatement après réception, vérifiez le contenu du carton et assurez-vous que tous les éléments sont bien présents et en bon état. Si besoin, faites les réserves nécessaires si le matériel ou les cartons sont endommagés. Si l'appareil doit être retourné, faites-le dans l'emballage d'origine. Si l'appareil a été exposé à des fluctuations importantes de températures (par exemple après le transport), ne l'allumez pas immédiatement. De la condensation peut survenir. Laissez l'appareil éteint le temps qu'il atteigne la température ambiante.

Contenu fourni:

- MAX Music KB5 keyboard
- Alimentation électrique
- Stand de partitions de musique

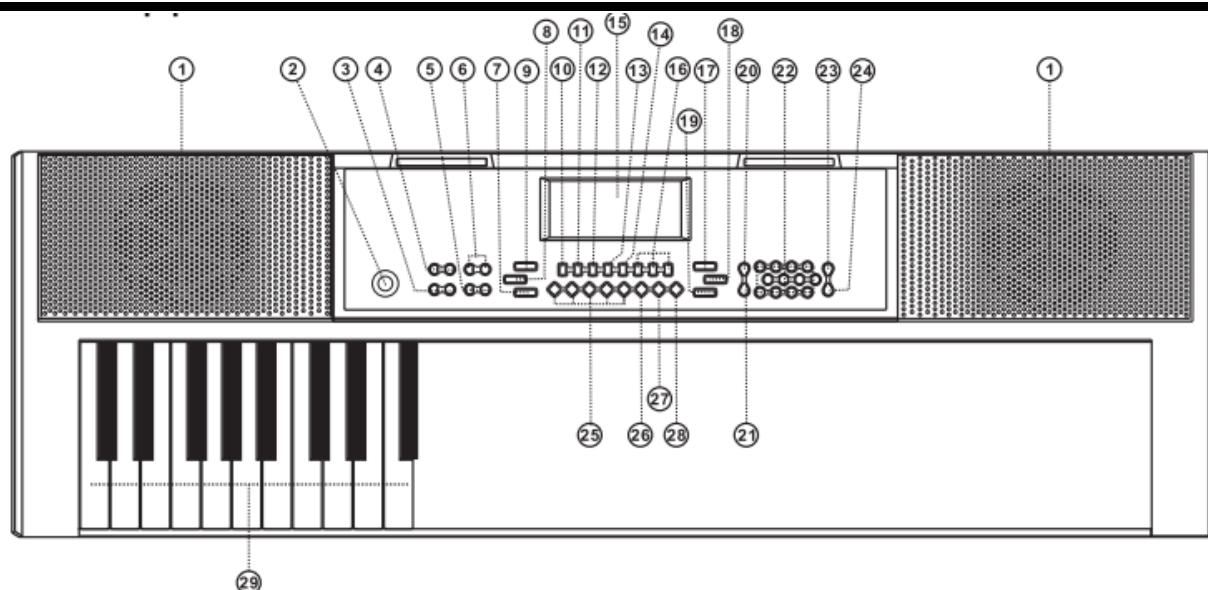
ALIMENTATION

Vous trouvez sur l'étiquette à l'arrière de l'appareil, le type d'alimentation à utiliser. Vérifiez que la tension d'alimentation corresponde à celle mentionnée. Toute autre alimentation peut endommager l'appareil. Reliez l'appareil au secteur, il est prêt à être utilisé. En aucun cas, vous ne devez utiliser de dimmer ou d'alimentation réglable.



Connectez toujours l'appareil à un circuit protégé (disjoncteur ou fusible). Assurez-vous que l'appareil soit correctement relié à la terre afin d'éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie.

REGLAGES



1. HAUT-PARLEURS

Haut-parleurs pour reproduire le son de la musique jouée. Le niveau sonore est déterminé sur la base du réglage du volume.

2. POWER ON/OFF

Allumer ou éteindre le clavier.

3. TRANPOSE

Appuyez sur [Transpose +] ou [Transpose -] pour corriger précisément la hauteur de ton de "-6" à "+6". Si vous appuyez simultanément sur les deux boutons, la transposition est réinitialisée à la valeur par défaut.

4. VOLUME

Appuyez sur [+] ou [-] pour augmenter ou diminuer le volume général. Appuyez sur les deux simultanément pour rétablir la valeur par défaut.

5. TEMPO

Changez le tempo avec les boutons [+] et [-].

6. ACCOMP VOLUME

Appuyez sur [Accomp Vol +] ou [Accomp Vol -] pour augmenter ou diminuer le volume accomp. Appuyez sur les deux simultanément pour rétablir la valeur par défaut.

7. START/STOP

Appuyez sur cette touche pour démarrer ou quitter la fonction en cours.

8. FILL-IN

Appuyez sur le bouton [FILL-IN] pour ajouter un remplissage au rythme d'accompagnement de votre chanson. Le remplissage joué est déterminé par le rythme d'accompagnement sélectionné. Après le remplissage, le rythme d'accompagnement sélectionné continuera à être joué. La fonction Fill In peut être utilisée aussi souvent que vous le souhaitez.

9. SYNC

Appuyez sur la touche [SYNC] et toute frappe sur la zone d'accord (19 touches sur la partie gauche du clavier) permet de jouer en même temps la performance et le rythme d'accompagnement.

10. SINGLE

Lorsque le rythme est activé, appuyez sur [SINGLE]. Vous pouvez maintenant jouer un seul accord sur les touches de la zone d'accords du clavier (touches 1~19). Appuyez à nouveau sur [SINGLE], la fonction d'accord unique sera désactivée.

Single Chord Fingering

	M	m	7	m7
C				
C#				
D				
D#				
E				
F				
F#				
G				
G#				
A				
A#				
B				

11. FINGERED

Dans ce mode, vous jouez les notes individuelles de l'accord dans votre main gauche. Lorsque le rythme est activé, appuyez sur [FINGERED]. Vous pouvez maintenant jouer un accord avec les doigts sur les touches de la zone d'accord du clavier. Appuyez à nouveau sur [FINGERED] et la fonction d'accord avec les doigts sera désactivée.

Fingered Chord Fingering (C Key)

(The C key fingered chord fingering is as shown in the following figure, and the rest can be obtained by analogy)

C	C ₆	CM ₇	CM(9)	Caug	Cm
Cm ₆	Cm ₇	Cm ₇ (b5)	Cm(9)	CmM ₇	CmM ₇ (9)
Cdim	Cdim ₇	C ₇	C ₇ (b5)	C _{sus4}	C ₁₊₂₊₅

12. REC

Le système passe en mode enregistrement après avoir appuyé sur le bouton [RECORD]. Les touches enfoncées seront toutes enregistrées dans la mémoire (le nombre maximum de notes est de 52). En appuyant sur le bouton [PLAY], les notes enregistrées commencent à être jouées. Si vous souhaitez les réécouter, il vous suffit d'appuyer à nouveau sur le bouton [PLAY]. Si vous voulez avoir un nouvel enregistrement, veuillez répéter les étapes ci-dessus. Appuyez sur le bouton [STOP] et le système quittera la fonction.

13. PROG

Appuyez sur [PROG] pour activer la fonction de programmation du rythme, "Prg" apparaît sur l'écran et la fonction de percussion du clavier est activée. Un maximum de 32 percussions peut être programmé, puis "FUL" apparaît sur l'afficheur et la programmation s'arrête automatiquement. Appuyez sur [PLAY] pour lire le rythme de programmation. Appuyez sur [START/STOP] ou appuyez à nouveau sur [PROG] pour désactiver la fonction de programmation. Tous les rythmes enregistrés sont supprimés.

14. PLAY

Appuyez sur pour démarrer le programme choisi.

15. AFFICHAGE LED

Indique le mode actuel, les notes à jouer, le rythme, le tempo, etc.

16. ONE-KEY TRAINING

Appuyez sur la touche [ONE KEY] et la fonction d'enseignement par une seule touche est active. La formation One-Key vise l'apprentissage de la durée, et il n'y a aucune exigence en matière de présentation ou de créativité. Ce mode permet de faire des erreurs en jouant les touches, mais le clavier joue toujours les bonnes notes et l'écran affiche les bonnes notes. Une fois qu'une chanson est terminée, répétez la chanson en cours à apprendre. Appuyez sur [START/STOP] ou sur le bouton [ONE KEY] pour désactiver la fonction d'apprentissage.

FOLLOW TRAINING

Appuyez sur [FOLLOW] pour activer la fonction de suivi. Le suivi vous permet d'apprendre en suivant les notes de jeu correctes. Le programme attend que vous jouiez la bonne note avant de passer à la suivante. Notes : Dans ce mode, le clavier ne joue que les notes correctes et ne répond pas aux fausses notes. Appuyez sur [START/STOP] ou sur [FOLLOW] pour désactiver la fonction d'entraînement.

ENSEMBLE TRAINING

Appuyez sur le bouton [ENSEMBLE] et le système jouera l'accompagnement automatiquement. La formation d'ensemble vise à l'apprentissage correct et complet de la durée et des notes de la chanson. La tonalité sera protégée pour l'ensemble et vous devez jouer la note correcte en fonction de la durée correcte de la chanson. Si vous ne jouez pas dans les 8 temps, le clavier jouera automatiquement la note correcte. Appuyez à nouveau sur le bouton [ENSEMBLE] pour quitter la fonction.

17. DEMO TOUT

Ce clavier possède 24 morceaux de démonstration mémorisés ("000" à "023") que vous pouvez sélectionner. Appuyez sur [DEMO ALL] et les morceaux de démonstration sont lus dans l'ordre. Pendant la lecture, appuyez sur [DEMO ALL] pour lire le morceau de démonstration suivant. Appuyez sur [START/STOP] pour arrêter la lecture. Pendant la lecture, vous pouvez également appuyer sur les touches numériques ou les touches "+" / "-" pour sélectionner d'autres morceaux de démonstration. Le morceau de démonstration sélectionné est alors lu de manière répétée.

18. DEMO SONG

Ce clavier possède 24 morceaux de démonstration mémorisés ("000" à "023") que vous pouvez sélectionner. Appuyez sur [DEMO SONG] et les morceaux de démonstration seront lus dans l'ordre. Pendant la lecture, appuyez sur [DEMO SONG] pour lire le morceau de démonstration suivant. Appuyez sur [START/STOP] pour arrêter la lecture. Pendant la lecture, vous pouvez également appuyer sur les touches numériques ou les touches "+" / "-" pour sélectionner d'autres morceaux de démonstration. Le morceau de démonstration sélectionné est alors lu de manière répétée.

19. PERCUSSIONS DU CLAVIER

Ce clavier offre 61 types de percussions pour clavier. Appuyez sur [PERCUSSION] pour transformer le clavier en un instrument de percussion, chaque touche correspondant à un instrument de percussion. Appuyez à nouveau sur cette touche pour désactiver la fonction de percussion du clavier.

20. SUSTAIN

Appuyez sur le bouton [SUSTAIN] et le son des touches prend un effet de maintien. Appuyez à nouveau sur le bouton pour quitter la fonction.

21. VIBRATO

Appuyez sur le bouton [VIBRATO] et le son des touches prend un effet de vibrato. Appuyez à nouveau sur le bouton pour quitter la fonction.

22. TOUCHES NUMÉRIQUES

Touches numériques pour saisir une valeur exacte.

23. TIMBRE

Ce clavier propose 255 timbres différents, allant de "00" à "254". Appuyez sur le bouton [TIMBRE] pour activer la fonction de timbre. Le timbre souhaité peut être choisi en appuyant sur la combinaison de chiffres correspondante sur le pavé numérique ou en utilisant les boutons ou [+/-].

24. RHYTHM

Sélection du rythme :

Ce clavier vous offre un choix de 255 rythmes ("000" à "254"). Le rythme par défaut est "000". Appuyez sur [Rhythm] pour commencer la sélection du rythme. Appuyez sur les touches numériques ou les touches "+" / "-" pour sélectionner d'autres rythmes.

Activez le rythme :

Appuyez sur [START/STOP] pour lancer le rythme d'accompagnement. Lorsqu'il est allumé : Appuyez sur [SYNC], "Syn" s'affiche à l'écran. Jouez n'importe quelle tonalité dans la zone de tonalité de l'accord (de la 1ère à la 19ème tonalité en partant de la gauche). Le rythme d'accompagnement est activé. Appuyez sur [START/STOP] pour arrêter le rythme d'accompagnement.

Interlude :

Une fois le rythme d'accompagnement activé, appuyez sur [FILL-IN] pour faire jouer un rythme temporaire pendant le rythme d'accompagnement.

25. SPEICHERN

La fonction de mémoire d'état vous permet de stocker le timbre, le rythme, le tempo et d'autres paramètres pour un accès rapide pendant le jeu. Ce clavier est équipé de 3 emplacements mémoire qui peuvent être rappelés à tout moment pendant le jeu. Réglez le timbre, le rythme, le tempo et l'accord comme vous le souhaitez et appuyez sur le bouton [Memory Status]. Sélectionnez [Mémoire 1] à [Mémoire 3] pour enregistrer l'état actuel.

26. METRONOME

Il existe 4 signatures temporelles enregistrées sur le clavier : 1/4 temps, 2/4 temps, 3/4 temps et 4/4 temps. Appuyez une fois sur [Metronomes] pour régler le rythme sur 1/4 temps, deux fois pour 2/4 temps, etc. Appuyez pour la cinquième fois pour annuler la fonction.

27. SPLIT

Appuyez sur [SPLIT] pour activer la fonction de partage du clavier. Les 24 touches du côté gauche du clavier seront partagées avec le reste du clavier. Alors que la zone de la partie gauche du clavier augmentera d'une octave et maintiendra la tonalité originale, la zone du clavier droit diminuera d'une octave pour maintenir la même tonalité que la zone du clavier gauche. La tonalité de la zone de clavier droite peut être ajustée selon les besoins afin que différentes

tonalités puissent être jouées par les zones de clavier gauche et droite simultanément. Appuyez à nouveau sur [SPLIT] pour désactiver cette fonction.

28. ÉCLAIRAGE DE CLÉS

Le clavier est équipé d'une fonction d'éclairage. Pendant le jeu régulier, l'entraînement et l'exécution de morceaux de démonstration, le clavier donne des indications par un éclairage. Cette fonction est activée par défaut. Appuyez sur [KEY LIGHTING] pour activer ou désactiver la fonction d'éclairage.

29. ZONE DE CORDES

Zone tonalité des accords (1-19ème tonalité à partir de la gauche).

CONNEXIONS

30. ENTRÉE AUDIO

Éteignez le clavier et le périphérique audio externe de votre choix. Connectez une extrémité du câble audio au connecteur INPUT à l'arrière du clavier, l'autre extrémité au connecteur audio de l'appareil.

31. ENTRÉE MICROPHONE

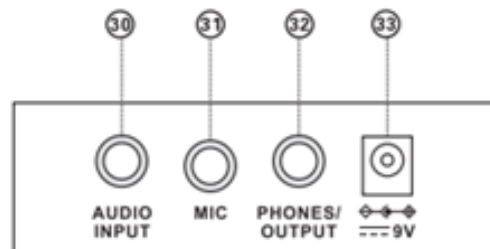
Reliez un microphone à l'entrée MIC pour chanter tout en jouant sur le clavier.

32. SORTIE CASQUE

Si un casque est branché à PHONES/OUTPUT, le haut-parleur est automatiquement désactivé. Vous pouvez ainsi jouer sans déranger l'entourage ou sans qu'il ne vous dérange.

33. ENTRÉE DC 9V

Prise pour brancher le bloc secteur livré.



RHYTHME AUTO

Sélection rythme

Ce clavier propose 255 rythmes ("000" à "254") que vous pouvez sélectionner. Le rythme par défaut est "000". Appuyez sur [RHYTHM] pour lancer la fonction de sélection du rythme. Appuyez sur les touches numériques ou les boutons "+" "/" "-" pour sélectionner d'autres rythmes.

Réglage rythme

1. Activation du rythme

Appuyez sur [START/STOP] pour lancer le rythme d'accompagnement. Pendant l'état d'activation : Appuyez sur [SYNC], "Syn" s'affiche à l'écran. Jouez n'importe quelle touche de la zone de touche d'accord (de la 1ère à la 19ème touche en partant de la gauche). Le rythme d'accompagnement est activé.

2. Interlude

Une fois le rythme d'accompagnement activé, appuyez sur [FILL-IN] pour qu'un rythme temporaire soit joué pendant le rythme d'accompagnement.

3. Arrêt du rythme

Appuyez sur [START/STOP] pour arrêter le rythme d'accompagnement.

Réglage Tempo

Appuyez sur [TEMPO +] ou [TEMPO -] pour augmenter ou diminuer le tempo. En appuyant simultanément sur les deux touches, la valeur par défaut est réinitialisée.

REGLAGE EFFET

Fonction Sustain

Appuyez sur [SUSTAIN], l'effet Sustain est activé ; appuyez à nouveau pour désactiver l'effet.

Fonction Vibrato

Appuyez sur [VIBRATO], l'effet vibrato est activé ; appuyez à nouveau pour désactiver l'effet.

ENREGISTREMENT ET PROGRAMMATION RYTHME

Enregistrement

Appuyez sur [REC] pour activer la fonction d'enregistrement, "rEC" s'affiche à l'écran. Dans ce mode, toutes les notes jouées sont enregistrées. Lorsque la mémoire est pleine, "REC" s'affiche à l'écran et l'enregistrement s'arrête automatiquement. Appuyez sur [PLAY] pour lire les notes enregistrées, "PLA" s'affiche à l'écran. A la fin de la lecture, "rEC" s'affiche à l'écran. Vous pouvez enregistrer un nouveau rythme, ou vous pouvez appuyer sur [PLAY] pour reproduire le rythme enregistré.

Programmation rythme

Appuyez sur [PROG] pour activer la fonction de programmation du rythme, "Prg" s'affiche sur l'écran et la fonction de percussion du clavier est activée. 32 Percussions peuvent être programmées au maximum, après quoi "FUL" clignote sur l'afficheur et la programmation s'arrête automatiquement. Appuyez sur [PLAY] pour reproduire le rythme programmé. Appuyez sur [START/STOP] ou appuyez à nouveau sur [PROG] pour désactiver la fonction de programmation. Tous les rythmes enregistrés seront supprimés.

METHODES ENTRAINEMENT

Training I: One key

Appuyez sur [ONE KEY] pour activer la fonction d'apprentissage par touche unique. Appuyez sur les boutons "+" "/" "-" pour sélectionner la chanson à apprendre. L'entraînement à une seule touche vise l'apprentissage de la durée, et il n'y a aucune exigence en matière de hauteur ou de créativité. Ce mode permet de faire des erreurs en jouant les touches, mais le clavier joue toujours les notes correctes et l'écran affiche les notes correctes. Une fois qu'une chanson est terminée, répétez la chanson actuelle à apprendre. Appuyez sur [START/STOP] ou sur le bouton [ONE KEY] pour désactiver la fonction d'apprentissage.

Training II: Follow

Appuyez sur [FOLLOW] pour activer la fonction de suivi. Appuyez sur le bouton "+" "/" "-" pour sélectionner le morceau à apprendre. Avec la formation Follow, vous pouvez apprendre en suivant les notes jouées correctement. Le programme attendra que vous jouiez la note correcte avant de passer à la suivante. Notes : Dans ce mode, le clavier ne joue que les notes correctes et ne donne aucune réponse aux mauvaises notes. Appuyez sur [START/STOP] ou sur [FOLLOW] pour désactiver la fonction d'apprentissage.

Training III: Ensemble

Appuyez sur [ENSEMBLE] pour activer la fonction d'ensemble. Appuyez sur le bouton "+" "/" "-" pour sélectionner la chanson à apprendre. L'entraînement d'ensemble vise à l'apprentissage correct et complet de la durée et des notes du morceau. La keynote sera protégée pour l'ensemble et vous devez jouer la note correcte en fonction de la durée correcte de la chanson. Si vous ne jouez pas dans les 3 secondes, le clavier jouera automatiquement la note correcte. Après avoir terminé un morceau, répétez le morceau actuel à apprendre. Appuyez sur le bouton [START/STOP] ou sur [ENSEMBLE] pour désactiver la fonction d'apprentissage.

APPLICATIONS/JEUX DE FORMATION RECOMMANDES

MAX recommande vivement les applications ci-dessous pour vous aider dans votre voyage initiatique du piano. Il n'a jamais été aussi facile de plonger vos orteils dans les eaux profondes et majestueuses de la pratique du piano. Entraînez-vous, du débutant au roi du piano avec l'aide de **PIANO DUST BUSTER**, **PIANO MAESTRO** et **SIMPLY PIANO**.

Veuillez noter que le téléchargement des applications ci-dessous est gratuit. L'extension des applications avec plus de formation, de chansons et d'autres additifs peut entraîner des coûts.



PIANO DUST BUSTER

PIANO DUST BUSTER est l'ultime introduction au piano pour les enfants. Aucune expérience préalable du piano nécessaire.



PIANO MAESTRO

Un outil pédagogique approfondi pour l'étude du piano. D'une seule note à des morceaux complets, **PIANO MAESTRO** donne vie aux partitions.



SIMPLY PIANO

Explorez le piano pas à pas, en partant de zéro. **SIMPLY PIANO** vous aidera à apprendre les bases, de la lecture des notes à la pratique à deux mains.

PIANO DUST BUSTER

Aidez grand-mère à dépoussiérer son piano tout en collectant des points et des bonus. Piano Dust Buster est un excellent outil pour vous motiver à jouer du piano et à améliorer vos compétences. Piano Dust Buster est une introduction au piano, aucune expérience préalable n'est nécessaire. Vous avez la possibilité de commencer à vous entraîner à la lecture des notes, de vous mesurer à d'autres joueurs ou de vous mesurer à des centaines de chansons allant de Beethoven à Adele. (* compatible uniquement iOS !)



PIANO MAESTRO

#N° 1 du classement Education App. Un outil pédagogique approfondi pour commencer à étudier le piano. PIANO MAESTRO permet de pratiquer et d'apprendre la lecture des notes, le rythme, la technique, le jeu à deux mains, et bien plus encore !

En plus,

Vous allez progresser dans les chapitres, débloquer de nouvelles chansons et augmenter le niveau de difficulté en cours de route. Apprenez à jouer des chansons étape par étape et ayez accès à des options d'exercice. Vous pouvez personnaliser votre expérience d'apprentissage.

Livres de méthodes de piano inclus

Apprenez des chansons tirées de certains des livres de méthodes de piano les plus connus et les plus appréciés aujourd'hui. Une façon numérique de compléter l'utilisation de votre livre de méthode préféré, tous les livres peuvent être trouvés dans la bibliothèque dans la section "Méthodes". (*Compatible uniquement IOS-IPAD).



SIMPLY PIANO

Que vous soyez un débutant ou que vous vouliez apprendre le piano par vous-même, SIMPLY PIANO vous guidera pour devenir le pianiste que vous avez toujours voulu être. Il vous suffit de placer votre appareil IOS ou Android sur votre piano et de jouer. Votre appareil reconnaîtra immédiatement ce que vous jouez !

- Apprenez les bases du piano, de la lecture des notes au jeu à deux mains
- Des tonnes de chansons amusantes allant du classique aux grands succès
- Ecoutez votre façon de jouer, et profitez pour apprendre et améliorer rapidement vos compétences
- Des cours pour différents goûts et niveaux, y compris les accords pop, les essentiels, le blues et plus encore

(*Compatible avec les appareils IOS et Android)



APPENDIX I. TABLEAU DE TIMBRE- ET RYTHME

I. Timbre Table

000 Acoustic Grand Piano	054 Clavi 1	107 Wood Barafon 1	161 Twin Trombones 1	215 Twin Trombones 2
001 Rhodes Piano	055 Glockenspiel 1	108 Electric Piano 1	162 Synth Harpsi. 2	216 Jazz Organ 2
002 Chorused Piano	056 Tubular Bells 1	109 Multi Reed 1	163 Attack Clav. 2	217 Bright String 2
003 Celesta 1	057 Dulcimer 1	110 Guitar Pinch 1	164 Chorus Guitar 1	218 Reed Horn 2
004 Music Box 1	058 Drawbar Organ 1	111 Multi Wind 1	165 Steel Bell 2	219 Glockenspiel 2
005 Vibraphone	059 Tango Accordion 1	112 Clavi 2	166 Tsugaru	220 Drawbar Organ 2
006 Marimba 1	060 Electric Guitar (Muted)1	113 Celesta 2	167 Oct Harp 1	221 Muted Horn 2
007 Xylophone	061 Overdriven Guitar 1	114 Harpsichord 2	168 Bodhran 1	222 Pizzicato Strings 2
008 Percussive Organ	062 Contrabass 1	115 Mellow Fm 1	169 Tubular Bells 2	223 Nay 2
009 Rock Organ	063 Tremolo Strings	116 Pi Pa 2	170 Suona	224 Puff Harmonica 2
010 Church Organ	064 Pizzicato Strings 1	117 Upright Piano 1	171 Castanets	225 Muted Trumpet 2
011 Reed Organ 1	065 Timpani	118 Electric Piano 2	172 Attack Harp 1	226 Upright Piano 2
012 Accordion	066 String Ensemble 2	119 Hard Vibe 1	173 Electric Vibraphone 1	227 Soft Accord 2
013 Harmonica	067 Synth Strings 1	120 Wood Barafon 2	174 Soft Sax 1	228 Uilleann Harp 2
014 Acoustic Guitar (Nylon)	068 Synth Strings 2	121 Music Box 2	175 Soft Clav. 1	229 Tron Flute 2
015 Acoustic Guitar (Steel)	069 Choir Aahs	122 Marimba 2	176 Soft Guitar 1	230 Blown Bottle 2
016 Electric Guitar (Jazz)	070 Voice Oohs	123 Santur	177 Grow Guitar 1	231 Indian Flute 2
017 Electric Guitar (Clean)1	071 Synth Voice	124 Reed Organ 2	178 Diddgeridoo 1	232 Slow Violin 2
018 Distortion Guitar	072 Orchestra Hit	125 Puff Harmonica 1	179 Attack Barafon 1	233 Electric Guitar (Muted)2
019 Acoustic Bass	073 Muted Trumpet 1	126 Ukulele 1	180 Mute Barafon 1	234 Multi Wind 2
020 Electric Bass (Finger)	074 Synth Brass 2	127 12-str. Gl 1	181 Nay 1	235 Electric Vibraphone 2
021 Electric Bass (Pick)	075 English Horn 1	128 Guitar Pinch 2	182 Soft Santur	236 Bodhran 2
022 Fretless Bass	076 Recorder	129 Slow Violin 1	183 Dual Horns 1	237 Mellow Fm 2
023 Slap Bass 1	077 Blown Bottle 1	130 Bright String 1	184 Hard Bansoon 1	238 Multi Reed 2
024 Slap Bass 2	078 Shakuhach	131 Jungle Bass 2	185 Tron Flute 1	239 Contrabass 2
025 Synth Bass 1	079 Whistle	132 Indian Flute 1	186 Kawala 1	240 Barafon 2
026 Synth Bass 2	080 Ocarina	133 Clavi 3	187 Jazz Organ 1	241 Wind Organ 2
027 Violin	081 Lead (Sawtooth)1	134 Celesta 3	188 Soft Accord 1	242 12-str. Gl 2
028 Viola	082 Lead (Calliope)1	135 Church Bells	189 Wind Organ 1	243 Attack Barafon 2
029 Cello	083 Lead (Bass+Lead)1	136 Marimba 3	190 Viola Attack 1	244 Lead (Calliope)2
030 Orchestral Harp	084 Pad (Warm)1	137 Dulcimer 2	191 Bari & Tenor 1	245 Viola Attack 2
031 String Ensemble 1	085 Sitar	138 Reed Organ 3	192 Soft Sax 2	246 Pad (Warm)2
032 Trumpet	086 Shamisen 1	139 Electric Guitar (Clean)2	193 Attack Harp 2	247 Oct Harp 2
033 Trombone	087 Koto 1	140 Koto 2	194 Diddgeridoo 2	248 Bari & Tenor 2
034 Tuba	088 Kalimba 1	141 Xylophone 2	195 Dual Horns 2	249 Agogo 2
035 French Horn	089 Bag Pipe 1	142 Shanai 2	196 Hard Bansoon 2	250 Flugel Horn 3
036 Brass Section	090 Fiddle 1	143 Dulcimer 3	197 Kawala 2	251 Organ Flute 3
037 Synth Brass 1	091 Shanai 1	144 English Horn 2	198 Soft Guitar 2	252 Fiddle 3
038 Soprano Sax	092 Tinkle Bell	145 Electric Guitar (Clean)3	199 Mute Barafon 2	253 Feedback Gt. 3
039 Alto Sax 1	093 Agogo 1	146 Shamisen 2	200 Lead (Bass+Lead)2	254 Chorus Guitar 3
040 Tenor Sax	094 Steel Drums	147 Koto 3	201 Melodic Tom 2	
041 Baritone Sax	095 Woodblock 1	148 Kalimba 2	202 Grow Guitar 2	
042 Oboe	096 Taiko Drum	149 Steel Bell 1	203 Lead (Sawtooth)2	
043 Bassoon	097 Melodic Tom 1	150 Alto Sax 2	204 Jazz Bass 2	
044 Clarinet	098 Synth Drum	151 Woodblock 2	205 Chorus Guitar 2	
045 Piccolo	099 Reverse Cymbal	152 Synth Harpsi. 1	206 Feedback Gt. 2	
046 Flute	100 Jungle Bass 1	153 Attack Clav. 1	207 Fiddle 2	
047 Pan Flute	101 Pi Pa 1	154 Crystal 1	208 Organ Flute 2	
048 Lead (Square)	102 Feedback Gt. 1	155 Bag Pipe 2	209 Flugel Horn 2	
049 Banjo	103 Uilleann Harp 1	156 Barafon 1	210 Crystal 2	
050 E-Tone Piano	104 Jazz Bass 1	157 Organ Flute 1	211 Soft Clav. 2	
051 Electric Grand Piano	105 Flugel Horn 1	158 Kalimba 3	212 Overdriven Guitar 2	
052 Honky-tonk Piano	106 Muted Horn 1	159 Reed Horn 1	213 Ukulele 2	
053 Harpsichord 1		160 Hard Vibe 2	214 Tango Accordion 2	

II. Rhythm Table

000 Hard Rock	051 China 2	102 Jazz Latin 1	153 Club Dance 1	204 Caribbean Dance 2
001 Club Pop	052 China 3	103 Unplugged	154 Tricks Bossa Nova	205 Jazz Disco 2
002 Fusion	053 China 4	104 Boogie	155 Tarantella 2	206 Medium Jazz
003 Rap Pop	054 China 5	105 Cumbia 2	156 USA March	207 Piano Ballad
004 British Pop 1	055 8 Bt Up Tempo	106 Classical Slow Rock	157 Espag Nol 2	208 70's Disco
005 Twist	056 16 Beat Pop	107 European Disco 1	158 Club Latin 2	209 Jazz Rock 2
006 8 Beat Pop 1	057 16 Bt Shuffle 1	108 Big Band Middle 1	159 Jazz Cha Cha 1	210 Europe 8 Beat 1
007 Fusion Shuffle	058 16 Bt Shuffle 2	109 Christon	160 Country Cha Cha	211 Seville 2
008 Funk	059 16 Bt Ballad 1	110 Pasodobl	161 Disco Party 2	212 Rumba 3
009 Funk Shuffle	060 16 Bt Ballad 2	111 Cat Groove 1	162 Modern R&B 1	213 Soul Rock 2
010 Rock'n Roll 1	061 Soul	112 Jazz Tango 1	163 8 Beat Pop 2	214 European Disco 2
011 Rock Pop	062 Pop Rock 1	113 Fast Gospel	164 Country Jazz	215 Analog Ballad 2
012 Rock Shuffle	063 Pop Rock 2	114 Big Band Fast 1	165 Soul Rock 1	216 Pub Piano 2
013 Rock Cha Cha	064 8 Bt Rock Ballid	115 Tricks Mambo	166 Rumba 2	217 Europe Rumba
014 Straight Rock	065 16 Bt Rock Ballid	116 Funky Disco 2	167 Samba 3	218 Rock'n Roll 2
015 Folk Rock	066 6/8 Hvy Rock	117 Latin Salsa	168 Modern R&B 2	219 Disco Trop
016 Pasodoble	067 16 Beat Rock	118 Pop New Age 2	169 Club Dance 2	220 Rock Salsa 1
017 Cha Cha	068 Bossa Nova 1	119 Jazz Swing 1	170 Country Bossa Nova	221 Europe 8 Beat 2
018 Fox Trot	069 Bossa Nova 2	120 Trip Hop	171 Jazz Bo 1	222 Europe Samba
019 Rumba 1	070 Salsa	121 Rave 2	172 Modern Cha Cha 1	223 Show Tune 2
020 Samba 1	071 Mambo	122 Acoustic Ballad 1	173 Pop Reggae 2	224 Jazz 16 Beat 2
021 Samba 2	072 Beguine	123 India's Indigenous	174 Rock Samba 1	225 Rock Samba 2
022 Schlager Rock	073 Bolero Lento	124 Indonesian Pop	175 Jazz 8 Beat 1	226 Jazz Waltz 2
023 Tango 1	074 Espagnole	125 Pop Ballad	176 Disco	227 Europe Reggae
024 Tango 2	075 Reggae 12	126 South Africa Country	177 Seville 1	228 Modern Cha Cha 2
025 Disco Latin 1	076 Pop Reggae 1	127 South Africa Polka	178 Disco Hands 2	229 R&B Ballad 2
026 Calypso	077 Slow Rock 1	128 Tarantella 1	179 Rock Ballad	230 Rock Boogie
027 Latin Rock	078 Slow Rock 2	129 Bright Pop	180 Mixed Bossa Nova	231 Jazz Bossa Nova
028 Bolero	079 R&B	130 Pub Piano 1	181 Jazz 16 Beat 1	232 Rock Salsa 2
029 Analog Ballad 1	080 Dance Pop 1	131 West Shuffle	182 Single 16 Beat 1	233 Slow & Easy
030 E_Ballad	081 Dance Pop 2	132 Big Band Fast 2	183 Love Song	234 Hip Waltz 1
031 Country Ballad	082 Euro Beat	133 Espag Nol 1	184 Single 16 Beat 2	235 Jazz Latin 2
032 Electro Pop	083 Euro House	134 Disco Funk 2	185 Disco Fox 2	236 Rock Disco 2
033 Pop New Age 1	084 Hip Hop	135 Pop Mambo	186 Pop Rock 3	237 Jazz Tango 2
034 8 Beat Modern 1	085 Swing	136 Europe Swing 1	187 Tijuana Waltz	238 Analog Ballad 3
035 R&B Ballad 1	086 Big Band Swing	137 Tricks Latin	188 British Pop 2	239 Europe Swing 2
036 Disco Fox 1	087 Jazz Quartet	138 Disco Samba 2	189 Show Tune 1	240 Hip Waltz 2
037 Disco Funk 1	088 Dixieland	139 Latin Waltz	190 Schlager Alp	241 Jazz Swing 2
038 Disco Party 1	089 Bluegrass 1	140 Dance Pop 3	191 Single Rock	242 Party Pop
039 Disco Samba 1	090 Bluegrass 2	141 Jazz Rock 1	192 Swing Waltz	243 Jazz Club
040 Disco Soul	091 8 Bt Country	142 Detroit	193 Slow Waltz	244 Guad Dance 2
041 Disco Trot	092 Country Rock	143 Fanatical Sand	194 Cat Groove 2	245 Jazz Bo 2
042 Rave 1	093 Cntry Ballad	144 European Rock 1	195 Country Slow Rock	246 Dixie Jazz 2
043 Funky Disco 1	094 March 1	145 Ground Beat	196 Rock Disco 1	247 Acoustic Ballad 2
044 Techno 1	095 March 2	146 8 Beat Modern 2	197 16 Beat Shuffle 1	248 Jazz Slow Rock
045 Techno 2	096 Polka	147 Jazz Disco 1	198 Jazz 8 Beat 2	249 16 Beat Shuffle 2
046 Saturday Night 1	097 Pop Waltz	148 Dixie Jazz 1	199 Casa	250 Polka Pop
047 Club Latin 1	098 Jive	149 Disco Chocolate	200 Guad Dance 1	251 Latin Party Pop
048 Disco Hands 1	099 Vienna Waltz	150 Disco Latin 2	201 Jazz Cha Cha 2	252 Parranda
049 Country	100 8 Beat Soul	151 Synth Boogie	202 Country Waltz	253 Carnival
050 China 1	101 Classical 8 Beat	152 Saturday Night 2	203 European Rock 2	254 60's Vintage Pop

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Alimentation	: 100-240VAC 50/60Hz (9V Adapter)
Poids	: 3,68 kg
Dimensions	: 834 x 265 x 87mm

Données spécifiques. Les valeurs actuelles peuvent varier légèrement d'un appareil à l'autre. Tout droit de modification réservé sans préavis.

Les produits décrits dans cette notice sont conformes aux directives européennes auxquels ils sont soumis:

- Basse tension (LVD) 2014/35/EU
- Compatibilité électromagnétique (EMC) 2014/30/EU
- Restriction substances dangereuses (RoHS) 2011/65/EU

Specifications and design are subject to change without prior notice.

www.tronios.com

Copyright © 2021 by Tronios The Netherlands