



KB6 Digital Piano 88-key

Ref. nr.: 130.097; 130.098



MANUEL D'INSTRUCTIONS

Nous vous remercions d'avoir acheté un appareil Max Music. Veuillez lire la présente notice avant l'utilisation afin de pouvoir en profiter pleinement.

Veuillez lire la notice avant utilisation. Respectez impérativement les instructions afin de continuer à bénéficier de la garantie. Prenez toutes les précautions nécessaires pour éviter tout incendie ou décharge électrique. Seul un technicien spécialisé peut effectuer les réparations. Nous vous conseillons de conserver la présente notice pour pouvoir vous y reporter ultérieurement.

- Avant d'utiliser l'appareil, prenez conseil auprès d'un spécialiste. Lors de la première mise sous tension, il est possible qu'une odeur soit perceptible. C'est normal, l'odeur disparaîtra peu de temps après.
- L'appareil contient des composants porteurs de tension. N'OUVREZ JAMAIS le boîtier.
- Ne placez pas des objets métalliques ou du liquide sur l'appareil, cela pourrait causer des décharges électriques et dysfonctionnements.
- Ne placez pas l'appareil à proximité de sources de chaleur, par exemple radiateur. Ne positionnez pas l'appareil sur une surface vibrante. N'obturez pas les ouïes de ventilation.
- L'appareil n'est pas conçu pour une utilisation en continu.
- Faites attention au cordon secteur, il ne doit pas être endommagé.
- Lorsque vous débranchez l'appareil de la prise secteur, tenez-le par la prise, ne tirez jamais sur le cordon.
- Ne branchez pas et ne débranchez pas l'appareil avec les mains mouillées.
- Seul un technicien spécialisé peut remplacer la fiche secteur et / ou le cordon secteur.
- Si l'appareil est endommagé et donc les éléments internes sont visibles, ne branchez pas l'appareil, NE L'ALLUMEZ PAS. Contactez votre revendeur. NE BRANCHEZ PAS l'appareil à un rhéostat ou un dimmer.
- Pour éviter tout risque d'incendie ou de décharge électrique, n'exposez pas l'appareil à la pluie ou à l'humidité.
- Seul un technicien habilité et spécialisé peut effectuer les réparations
- Branchez l'appareil à une prise 220-240 V/50 Hz avec terre, avec un fusible 10-16 A.
- Pendant un orage ou en cas de non utilisation prolongée de l'appareil, débranchez l'appareil du secteur.
- En cas de non utilisation prolongée de l'appareil, de la condensation peut être créée. Avant de l'allumer, laissez l'appareil atteindre la température ambiante. Ne l'utilisez jamais dans des pièces humides ou en extérieur.
- Pendant le fonctionnement, le boîtier est très chaud. Ne le touchez pas pendant le fonctionnement et juste après.
- Afin d'éviter tout accident en entreprise, vous devez respecter les conseils et instructions.
- N'allumez pas et n'éteignez pas l'appareil de manière répétée. Cela réduit sa durée de vie.
- Conservez l'appareil hors de la portée des enfants. Ne laissez pas l'appareil sans surveillance.
- N'utilisez pas d'aérosols pour nettoyer les interrupteurs. Les résidus créent des dépôts et de la graisse. En cas de dysfonctionnement, demandez conseil à un spécialiste.
- Ayez toujours les mains propres pour utiliser l'appareil.
- Ne forcez pas les réglages.
- Si l'appareil est tombé, faites-le toujours vérifier par un technicien avant de le rallumer.
- Pour nettoyer l'appareil, n'utilisez pas de produits chimiques qui abîment le revêtement, utilisez uniquement un tissu sec.
- Tenez toujours l'appareil éloigné de tout équipement électrique pouvant causer des interférences.
- Pour toute réparation, il faut impérativement utiliser des pièces d'origine, sinon il y a risque de dommages graves et / ou de radiations dangereuses.
- Eteignez toujours l'appareil avant de le débrancher du secteur et de tout autre appareil. Débranchez tous les cordons avant de déplacer l'appareil.
- Assurez-vous que le cordon secteur n'est pas abîmé si des personnes viennent à marcher dessus. Avant toute utilisation, vérifiez son état.
- La tension d'alimentation est de 220-240 V~/50 Hz. Vérifiez la compatibilité. Si vous voyagez, vérifiez que la tension d'alimentation du pays est compatible avec l'appareil.
- Conservez l'emballage d'origine pour pouvoir transporter l'appareil en toute sécurité.



CE symbole doit attirer l'attention de l'utilisateur sur les tensions élevées présentes dans le boîtier de l'appareil, pouvant engendrer une décharge électrique.



CE symbole doit attirer l'attention de l'utilisateur sur des instructions importantes détaillées dans la notice, elles doivent être lues et respectées.

Cet appareil porte le symbole CE. Il est interdit d'effectuer toute modification sur l'appareil. La certification CE et la garantie deviendraient caduques !

NOTE: Pour un fonctionnement normal de l'appareil, il doit être utilisé en intérieur avec une plage de température maximale autorisée entre 5°C/41°F et 35°C/95°F.



Ne jetez pas les produits électriques dans la poubelle domestique. Déposez-les dans une déchetterie. Demandez conseil aux autorités locales ou à votre revendeur. Données spécifiques. Les valeurs actuelles peuvent légèrement varier d'un appareil à l'autre. Tout droit de modification réservé sans notification préalable.

N'essayez pas de réparer l'appareil vous-même. Vous perdriez tout droit à la garantie. Ne faites aucune modification sur l'appareil. Vous perdriez tout droit à la garantie. La garantie deviendrait également caduque en cas d'accidents ou dommages causés par une utilisation inappropriée de l'appareil ou un non-respect des consignes présentes dans cette notice. Max ne pourrait être tenu responsable en cas de dommages matériels ou corporels causés par un non-respect des consignes de sécurité et avertissements. Cela est également valable pour tous les dommages quelle que soit la forme.

DEBALLAGE

ATTENTION ! Immédiatement après réception, vérifiez le contenu du carton et assurez-vous que tous les éléments sont bien présents et en bon état. Si besoin, faites les réserves nécessaires si le matériel ou les cartons sont endommagés. Si l'appareil doit être retourné, faites-le dans l'emballage d'origine. Si l'appareil a été exposé à des fluctuations importantes de températures (par exemple après le transport), ne l'allumez pas immédiatement. De la condensation peut survenir. Laissez l'appareil éteint le temps qu'il atteigne la température ambiante.

Contenu fourni:

- MAX Music KB6 keyboard
- Alimentation électrique
- Stand de partitions de musique
- Pédale de sustain

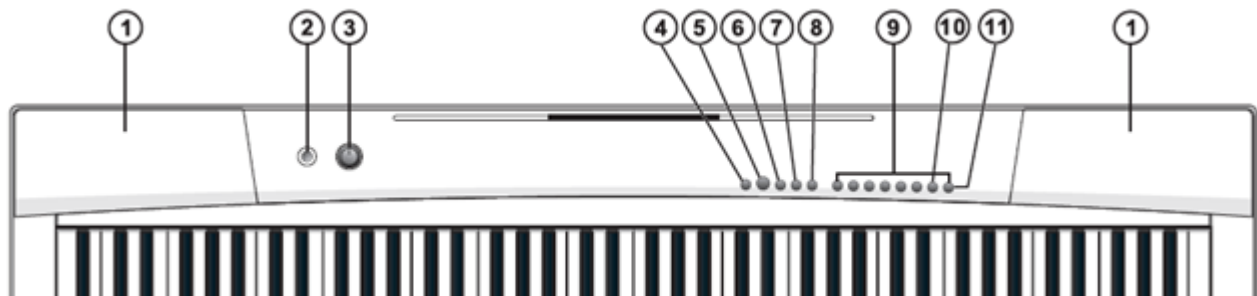
ALIMENTATION

Vous trouvez sur l'étiquette à l'arrière de l'appareil, le type d'alimentation à utiliser. Vérifiez que la tension d'alimentation corresponde à celle mentionnée. Toute autre alimentation peut endommager l'appareil. Reliez l'appareil au secteur, il est prêt à être utilisé. En aucun cas, vous ne devez utiliser de dimmer ou d'alimentation réglable.



Connectez toujours l'appareil à un circuit protégé (disjoncteur ou fusible). Assurez-vous que l'appareil soit correctement relié à la terre afin d'éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie.

REGLAGES



1. SPEAKERS

Haut-parleurs pour reproduire le son de la musique jouée. Le niveau sonore est déterminé sur la base du réglage du volume.

2. POWER ON/OFF

Allumer ou éteindre le clavier.

3. MASTER VOLUME

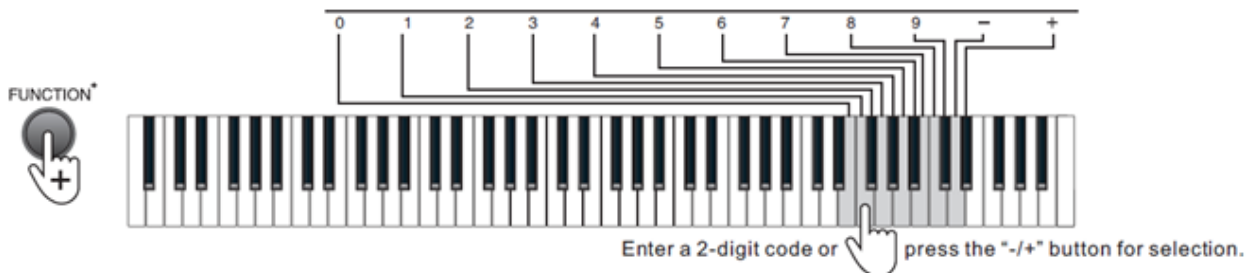
Tournez le bouton pour augmenter (dans le sens des aiguilles d'une montre) ou diminuer (dans le sens contraire des aiguilles d'une montre) le volume principal.

4. FUNCTION

Maintenez ce bouton enfoncé pour former différentes combinaisons avec d'autres boutons/touches, ce qui permet de déverrouiller diverses fonctions. Pour en savoir plus sur la manière d'exploiter le potentiel de ce bouton, consultez le manuel.

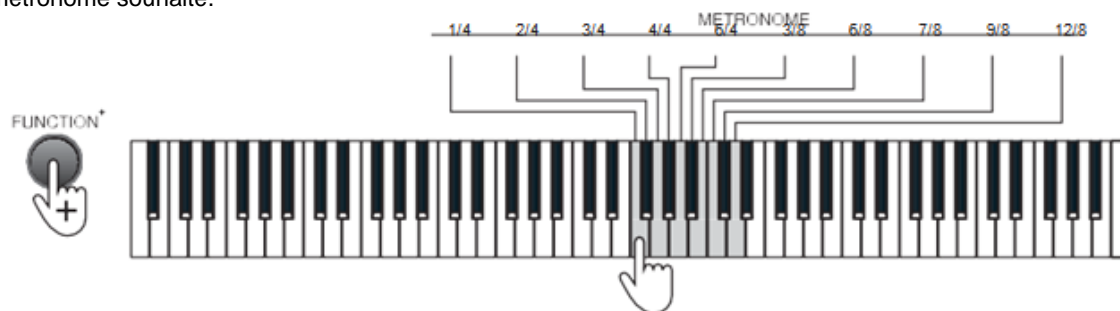
5. DEMO

Ce piano contient 16 chansons de démonstration ("00" à "15") que vous pouvez sélectionner. Appuyez sur [DEMO] et les chansons de démonstration commenceront à jouer dans l'ordre. Pendant le processus de lecture, appuyez sur [DEMO] pour arrêter la lecture de la chanson de démonstration sélectionnée. Appuyez sur la touche [FUNCTION+] + entrez un code à 2 chiffres à l'aide des touches désignées pour sélectionner la chanson de démonstration correspondante.



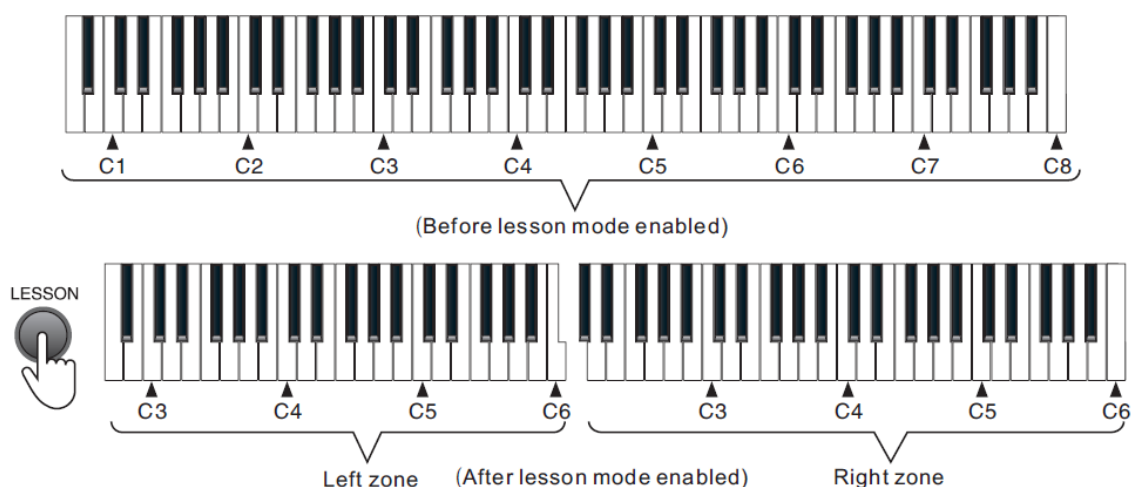
6. METRONOME

Il y a 10 tempos stockés sur le piano, allant de 1/4 de temps à 12/8 temps. Appuyez sur [METRONOME] pour activer le métronome, appuyez à nouveau pour le désactiver. Appuyez sur [FUNCTION +] + les touches 1/4~12/8 pour régler le métronome souhaité.



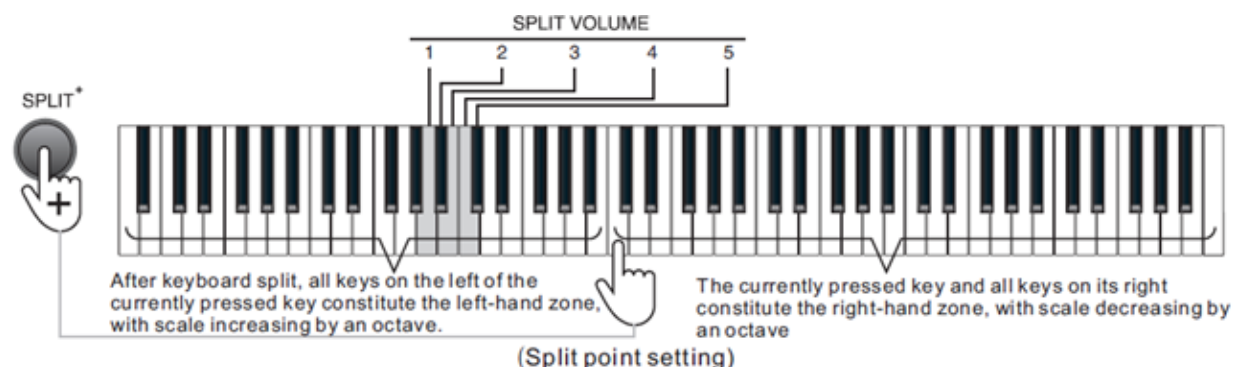
7. LESSON

En mode leçon, les 88 touches sont divisées en deux zones avec un timbre et une sonorité identiques, ce qui facilite la démonstration par des élèves de niveau enseignant, et deux personnes peuvent jouer du piano simultanément. Appuyez sur le bouton [LESSON] pour activer le mode leçon et appuyez à nouveau sur le bouton [LESSON] pour désactiver cette fonction. En utilisant le mode leçon, les gammes des touches A0 - C5 dans la zone de gauche passeront aux gammes des touches A2 - C6, tandis que les gammes des touches C4# - C8 dans la zone de droite passeront aux gammes des touches C2# - C6.



8. SPLIT

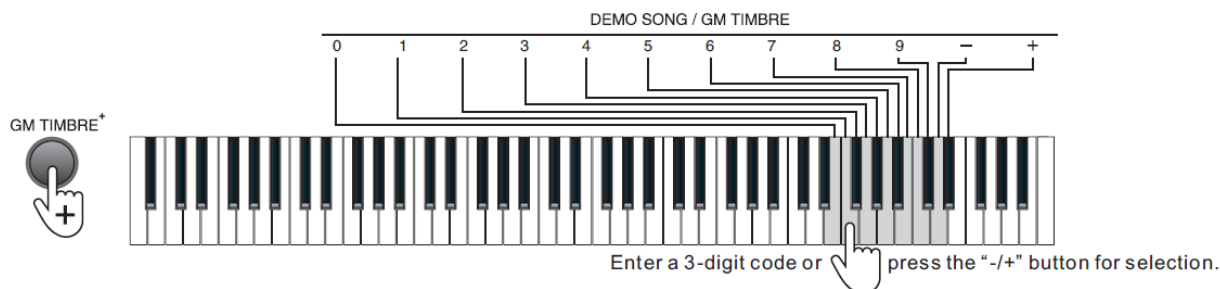
Le piano peut être divisé en deux zones, de cette façon, vous pouvez jouer deux timbres différents avec vos mains gauche et droite respectivement. Vous devez régler le timbre de la main droite après que le timbre que vous utilisez avant la division soit appliqué à la main gauche. Par exemple, vous pouvez régler le timbre de la main gauche sur la basse et celui de la main droite sur le piano. Appuyez sur le bouton [SPLIT+] pour diviser le piano, et appuyez à nouveau sur le bouton [SPLIT+] pour désactiver le partage du piano. Appuyez sur le bouton [SPLIT+] pour la première fois et appuyez simultanément sur la touche pour régler le point de division. La touche actuellement pressée sera la première touche du côté droit.



Lorsque la fonction de division du piano est activée, l'échelle de la zone de la main gauche augmente d'une octave, et l'échelle de la zone de la main droite diminue d'une octave. Prenez le point de partage par défaut comme exemple, les gammes des touches A0 - G2 # passeront à celles des touches A1 - G3#, tandis que les gammes des touches A2 - C8 passeront à celles des touches A1 - C7. Appuyez sur la touche [FUNCTION+] et sur les touches [SPLIT] 1-5 pour régler le volume de la zone gauche. Une fois la fonction de division du piano activée, vous pouvez resélectionner un timbre pour la zone de droite.

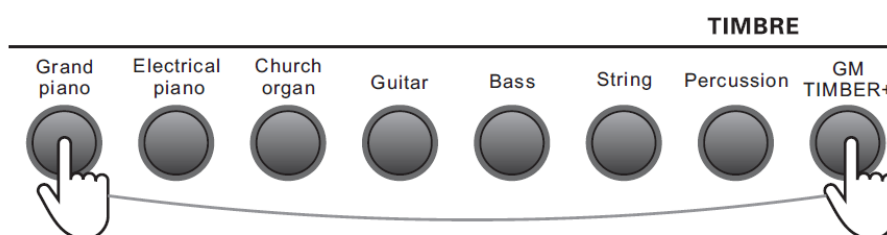
9. TIMBRE

Ce piano fournit 140 timbres ("000" à "139") pour votre sélection. Huit timbres différents sont également fournis par défaut. Pour sélectionner les timbres : appuyez sur la touche [GM TIMBRE] + les touches [DEMO SONG/GM TIMBRE] pour sélectionner un timbre. Ou appuyez sur les touches "+/-" pour la sélection. Ce piano fournit 140 timbres ("000" à "139") pour votre sélection. Huit timbres différents sont également fournis par défaut. Pour sélectionner les timbres : appuyez sur la touche [GM TIMBRE] + les touches [DEMO SONG/GM TIMBRE] pour sélectionner un timbre. Ou appuyez sur les touches "+/-" pour la sélection.



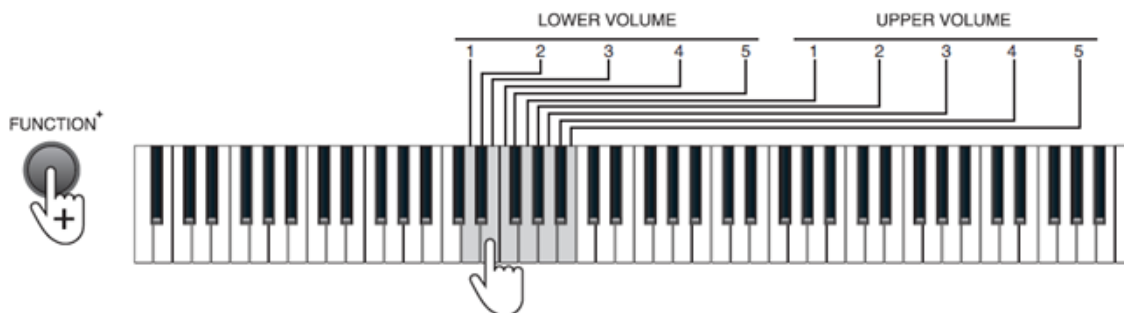
DUAL TIMBRE

Appuyez sur deux boutons de timbre simultanément pour activer la fonction de double timbre. Les deux timbres sélectionnés se superposeront ainsi.



Lorsque la superposition d'autres timbres est nécessaire, appuyez sur le bouton [GM TIMBRE] + la touche [DEMO SONG/GM TIMBRE] pour sélectionner d'autres timbres, puis appuyez simultanément sur les boutons [GM TIMBRE] et les autres boutons [TIMBRE].

Les volumes de la couche supérieure et de la couche inférieure ont tous deux 5 niveaux : le volume du premier timbre sélectionné est ajusté par le volume supérieur en appuyant sur la touche [FUNCTION+] + les touches [UPPER VOLUME 1 - 5] du piano. Le volume du dernier timbre sélectionné est ajusté par le volume inférieur en appuyant sur la touche [FUNCTION+] + les touches [LOWER VOLUME 1 - 5].

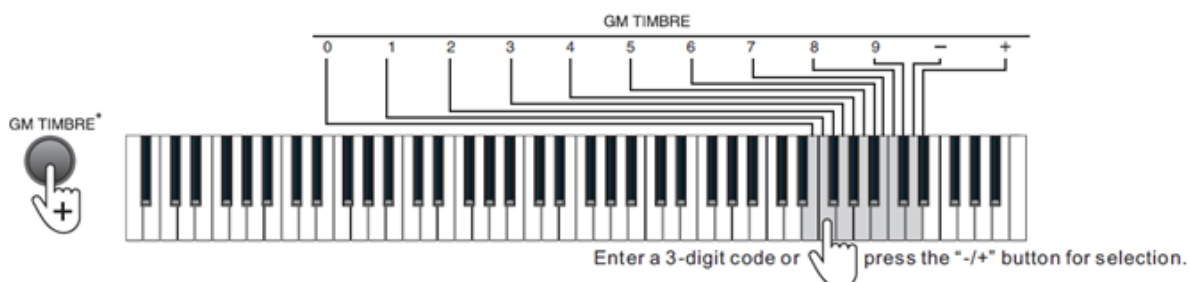


10. PERCUSSION

Ce Piano fournit de multiples percussions. Appuyez sur [PERCUSSION] pour transformer le piano en piano à percussion, et chaque touche correspond à un instrument de percussion. Appuyez à nouveau sur cette touche pour désactiver la fonction de percussion du piano.

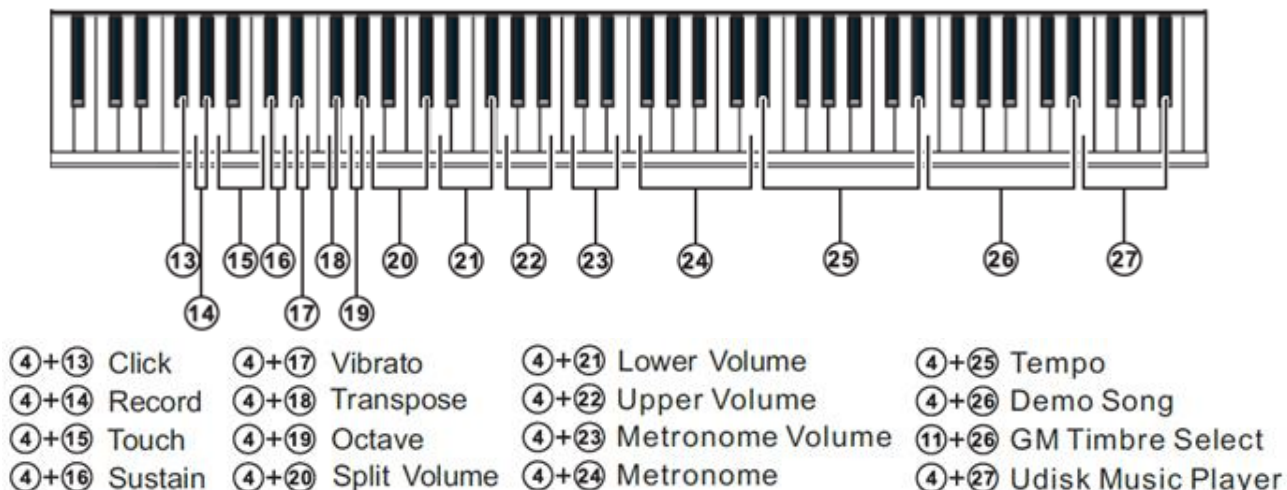
11. GM TIMBRE

Ce bouton est désigné (simple pression) pour le timbre par défaut du "088 Pad 1 (New Age)". Appuyez sur le bouton [GM TIMBRE] + entrez un code à 3 chiffres pour sélectionner un timbre, allant de "000" à "139".



COMMANDES AU CLAVIER

Les fonctions suivantes sont activées en combinant le bouton (4) [FUNCTION] ou (11) [GM TIMBRE] et la clé désignée comme numérotée ci-dessous.



13. KEY TONE

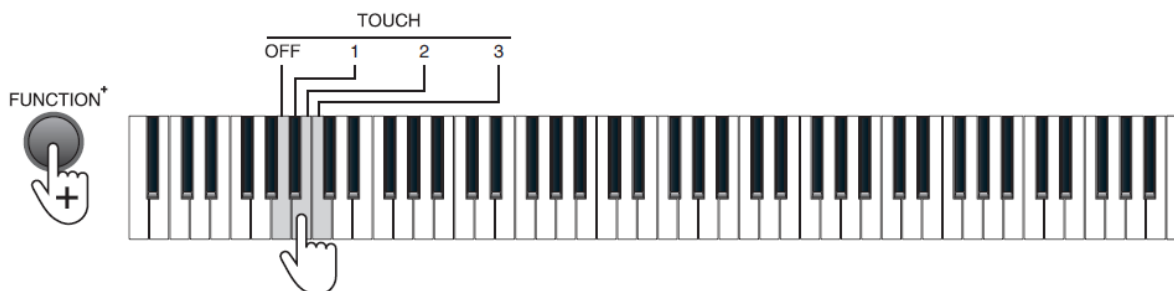
La fonction "Tonalité de touche" ou "clic" est activée par défaut. Appuyez sur le bouton [FONCTION+] + la touche "13" désignée sur le piano pour activer ou désactiver la fonction. Une tonalité de clic sera émise.

14. RECORD

Appuyez sur le bouton [FUNCTION+] + la touche d'enregistrement pour activer le mode d'enregistrement. Appuyez à nouveau sur la touche [FUNCTION+] + la touche d'enregistrement pour désactiver le mode d'enregistrement. En utilisant le mode d'enregistrement, le métronome sera activé automatiquement et vous pouvez appuyer sur n'importe quelle touche pour commencer l'enregistrement. Appuyez sur le bouton [FUNCTION+] + la touche [TEMPO] pour ajuster le tempo. Ce piano peut enregistrer un maximum de 700 notes. Lorsque la mémoire de stockage est pleine, le mode d'enregistrement sera désactivé et le métronome s'arrêtera automatiquement.

15. TOUCH

Appuyez sur la touche [FUNCTION+] + [TOUCH] OFF ou sur l'une des touches 1 à 3 pour désactiver ou déplacer la force du toucher entre 3 niveaux.



16. SUSTAIN ET 17. VIBRATO

Sustain : prolonger la durée d'un pitch.

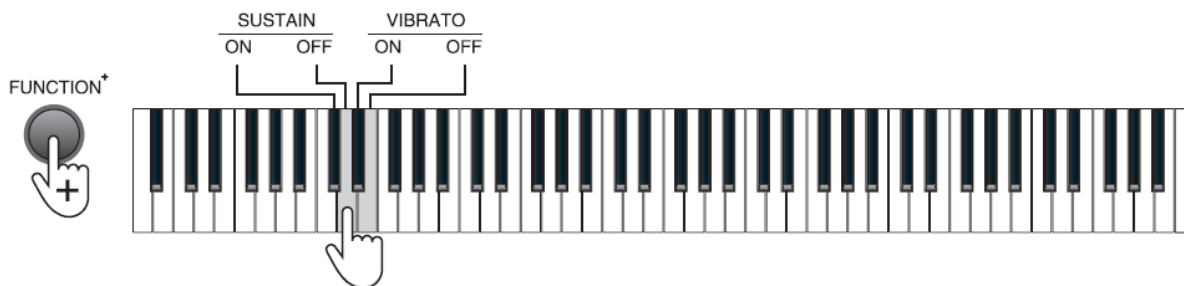
Appuyez sur la touche [FUNCTION+] + la touche [SUSTAIN - ON] pour activer l'effet de maintien.

Appuyez sur la touche [FUNCTION+] + la touche [SUSTAIN - OFF] pour désactiver l'effet de durabilité.

Vibrato : ajouter un changement de pulsation à la hauteur.

Appuyez sur la touche [FUNCTION+] + la touche [VIBRATO - ON] pour activer l'effet vibrato.

Appuyez sur la touche [FUNCTION+] + la touche [VIBRATO - OFF] pour désactiver l'effet vibrato.



18. TRANSPOSE

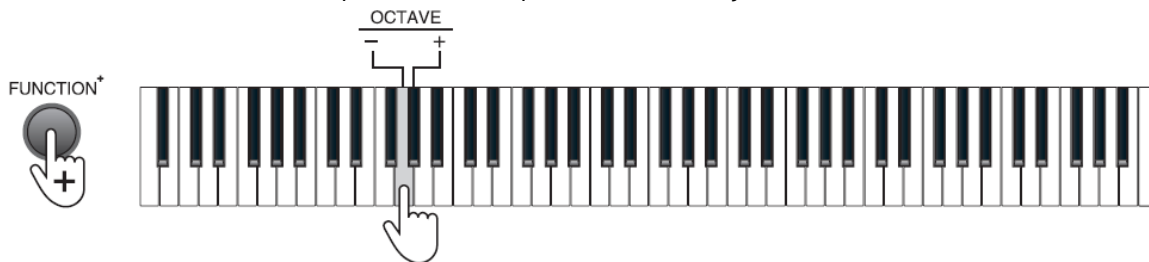
La fonction de contrôle de la transpose du piano est réglable de "-6" à "+6", et le réglage par défaut est 0. Appuyez sur la touche [FUNCTION+] + les touches [TRANSPOSE- /+] pour transposer à ± 6 .



La fonction de transpose permet d'éviter les problèmes de montée et de descente de la touche lorsque l'on joue au piano. Vous pouvez jouer des chansons sur chaque touche de la même manière que pour les chansons sur la touche C. Elle peut diminuer la touche d'un demi-pas (seconde mineure), ce qui fait que la position de la touche C est remplacée par celle de la touche B. Appuyez sur la touche "+" pour augmenter toutes les touches d'un demi-pas (seconde mineure), dans ce cas, la position de la touche C est remplacée par la touche C# ou la touche Db. Si la touche est enfoncée deux fois, les touches sont simultanément réinitialisées pour la touche C.

19. OCTAVE

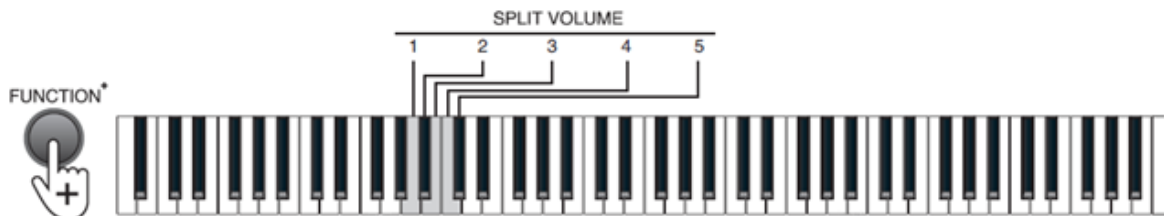
Note : Le contrôle des octaves ne peut être activé que dans le mode leçon.



Lorsque le mode leçon est activé, vous pouvez effectuer un ajustement d'octave de "-2" à "+2". Le réglage par défaut est 0. Appuyez sur le bouton [FUNCTION+] + les touches [OCTAVE] "-" / "+" pour régler l'octave à ± 2 . Par exemple, lorsque vous réglez l'octave sur "-2", la zone gauche passe à A0-C4 tandis que la zone droite passe à C0# C4. Appuyez simultanément sur le bouton [FUNCTION+] et sur les touches [OCTAVE] "-" / "+" pour rétablir le réglage par défaut.

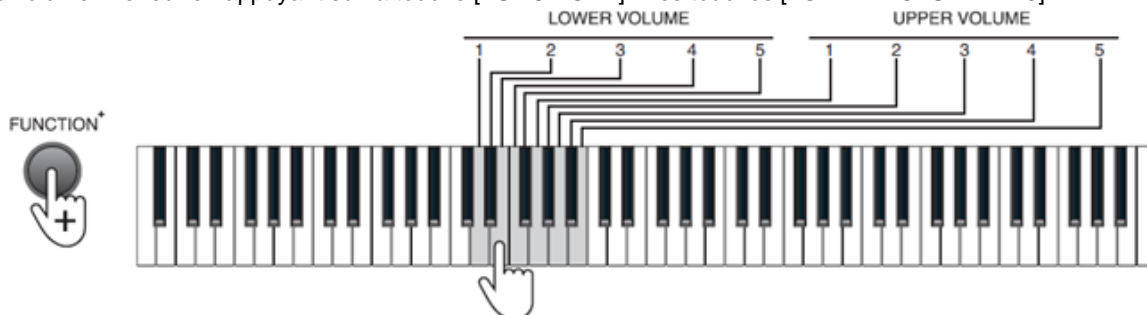
20. SPLIT VOLUME

Appuyez sur la touche [FUNCTION+] et sur l'une des touches 1 à 5 pour régler le volume de la zone de gauche.



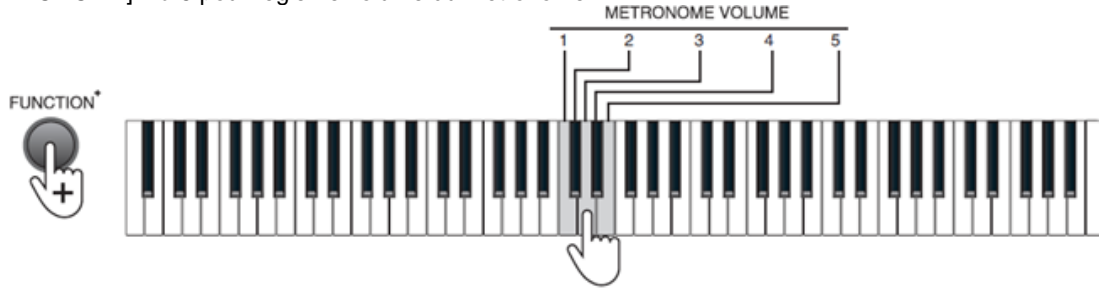
21. LOWER VOLUME ET 22. UPPER VOLUME

Lorsqu'une superposition de plusieurs timbres a été initiée : les volumes de la couche supérieure et de la couche inférieure ont 5 niveaux : le volume du premier timbre sélectionné est ajusté via le volume supérieur en appuyant sur le bouton [FUNCTION+] + les touches [UPPER VOLUME 1 - 5] du piano. Le volume du dernier timbre sélectionné est ajusté par le volume inférieur en appuyant sur la touche [FUNCTION+] + les touches [LOWER VOLUME 1 - 5].



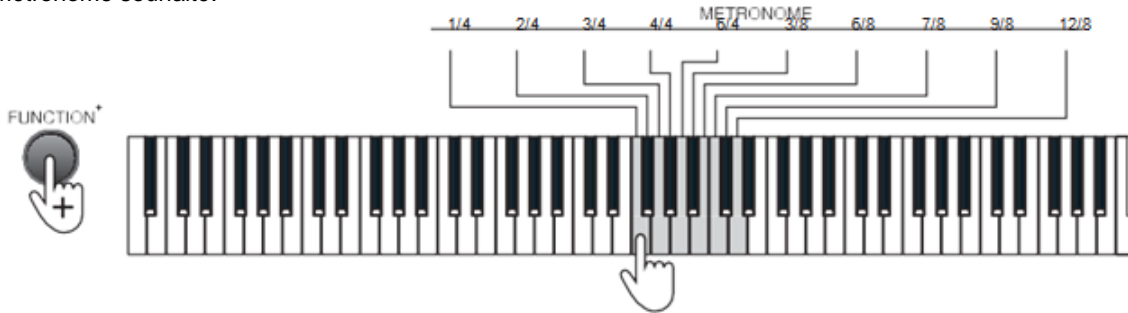
23. METRONOME VOLUME

Ce piano est équipé de 5 volumes de métronome. Appuyez sur la touche [FUNCTION+] + les touches [VOLUME MÉTRONOME] 1 à 5 pour régler le volume du métronome.



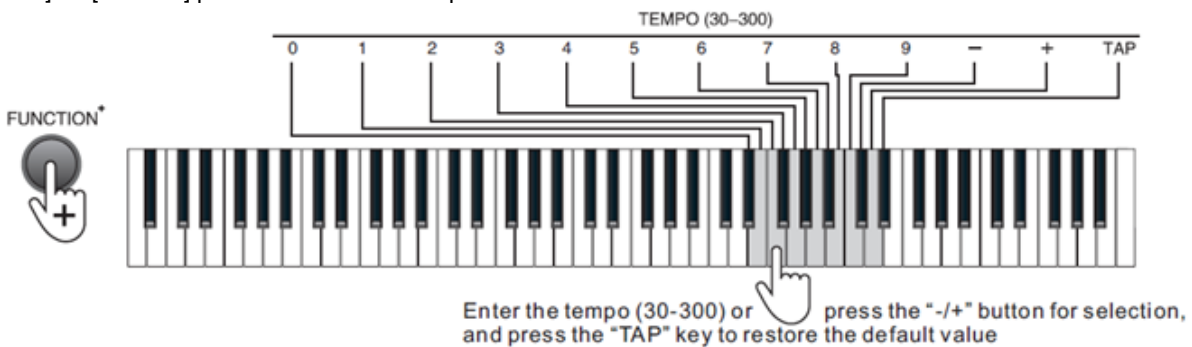
24. METRONOME

Il y a 10 tempos stockés sur le piano, allant de 1/4 de temps à 12/8 temps. Appuyez sur [METRONOME] pour activer le métronome, appuyez à nouveau pour le désactiver. Appuyez sur [FUNCTION+] + les touches 1/4~12/8 pour régler le métronome souhaité.



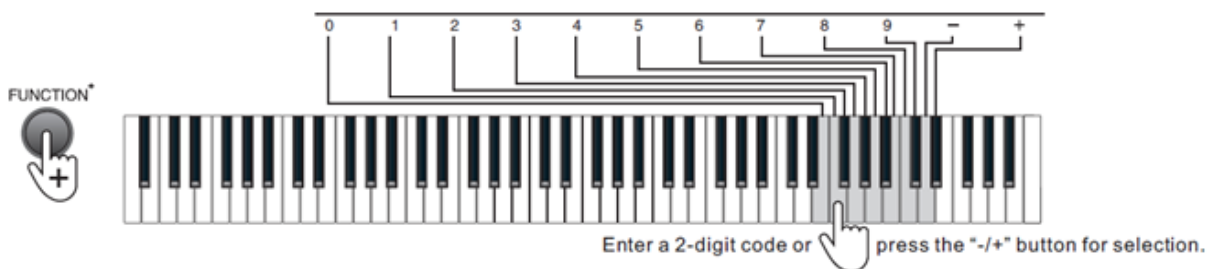
25. TEMPO

Le tempo est fixé par défaut à 120, mais il peut être réglé entre "30" et "300". Appuyez sur le bouton [FUNCTION+] + le numéro [Tempo] + les touches "-/+" pour sélectionner le tempo souhaité. Appuyez sur le bouton [FUNCTION+] + la touche [TAP] du [TEMPO] pour revenir à la valeur par défaut.



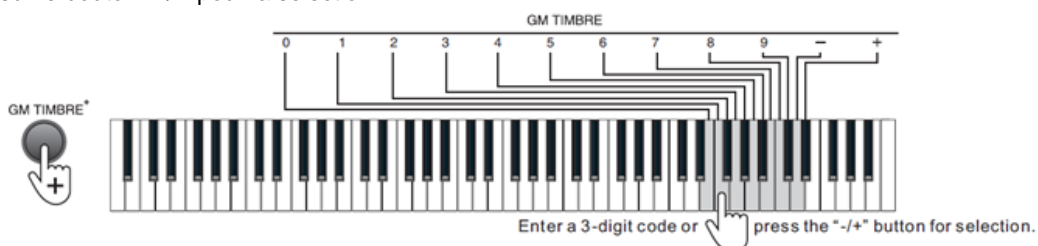
26. DEMO

Ce piano contient 16 chansons de démonstration ("00" à "15") que vous pouvez sélectionner. Appuyez sur [DEMO] et les chansons de démonstration commenceront à jouer dans l'ordre. Pendant le processus de lecture, appuyez sur [DEMO] pour arrêter la lecture de la chanson de démonstration sélectionnée. Appuyez sur la touche [FUNCTION+] + entrez un code à 2 chiffres à l'aide des touches désignées pour sélectionner la chanson de démonstration correspondante.



26. TIMBRE SELECT

Appuyez sur le bouton [GM TIMBRE] + entrez un code à 3 chiffres pour sélectionner un timbre, allant de "000" à "139". Ou appuyez sur le bouton "+/-" pour la sélection.

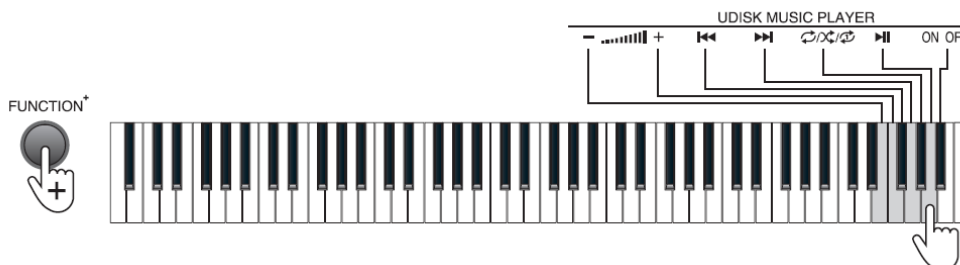


27. UDISK MEDIA PLAYER

Le piano est équipé d'un lecteur de musique Udisk intégré, supportant une mémoire allant jusqu'à 32G, qui peut être utilisé pour jouer de la musique au format MP3.

Insérez un disque U dans le port Udisk sur le panneau arrière, appuyez sur les boutons [FUNCTION+] + UDISK MUSIC PLAYER [ON/OFF] pour lire la musique MP3.

- Appuyez sur les boutons [FUNCTION+] + UDISK MUSIC PLAYER [▶||] pour lire ou mettre en pause un morceau.
- Appuyez sur les touches [FUNCTION+] + UDISK MUSIC PLAYER [- || +] pour régler le volume.
- Appuyez sur les boutons [FUNCTION+] + [|◀◀ | ou [▶▶ |] pour passer à la piste précédente ou suivante.
- Appuyez sur les boutons [FUNCTION+] + [↻ / X / ⌂] pour faire défiler les modes de répétition pour une lecture continue, aléatoire ou individuelle.
- Appuyez à nouveau sur les boutons [FUNCTION+] + UDISK MUSIC PLAYER [ON/OFF] pour désactiver la fonction de lecture de musique MP3. Appuyez à nouveau sur les boutons [FUNCTION+] + UDISK MUSIC PLAYER [ON/OFF] pour désactiver la fonction de lecture de musique MP3.



BRANCHEMENTS

1. ENTRÉE DE L'ADAPTATEUR ÉLECTRIQUE

Utilisez uniquement l'adaptateur électrique fourni. Connectez l'extrémité de sortie de l'adaptateur au port d'alimentation situé sur le panneau arrière du piano et assurez-vous de brancher ensuite la fiche à la prise de courant. Note : la tension du point d'alimentation doit être compatible avec l'alimentation électrique utilisée.

2. SORTIE CASQUE

Ce modèle est équipé de deux ports pour casque à double voie de 6,5 mm. Lorsque vous connectez le casque aux ports PHONES-1 ou PHONES-2 sur le panneau arrière du piano, le haut-parleur est automatiquement désactivé. Cela permet de s'assurer que le son est acheminé vers les écouteurs et ne dérange pas les autres personnes présentes dans la zone.

Attention! Lorsque vous utilisez des écouteurs, maintenez le volume à un niveau approprié pour protéger votre audition.

3. SORTIE AUDIO

Ce piano est configuré avec un haut-parleur intégré. Vous pouvez le connecter à d'autres appareils audio externes. Tout d'abord, éteignez le piano et le périphérique audio externe. Ensuite, connectez une extrémité du câble audio au port AUDIO OUT (sortie audio) sur le panneau arrière du piano, et enfin connectez l'autre extrémité au port d'entrée audio de l'appareil audio.

4. ENTRÉE AUDIO

Le piano est équipé d'une fonction d'entrée stéréo. Les signaux sonores d'un téléphone portable, d'un lecteur MP3, d'un ordinateur et d'autres appareils audio peuvent être diffusés par les haut-parleurs du piano. Tout d'abord, éteignez le piano. Ensuite, connectez une extrémité du câble audio au port de sortie d'un appareil audio, et l'autre extrémité au port AUDIO IN sur le panneau arrière du piano. Enfin, allumez le piano.

5. PÉDALE

Le piano est configuré avec un port de pédale 3-en-1 qui peut être utilisé pour la connexion d'un sustain. Connectez le connecteur de la pédale au port PEDAL sur le panneau arrière du piano, et effectuez les opérations nécessaires avec la pédale.

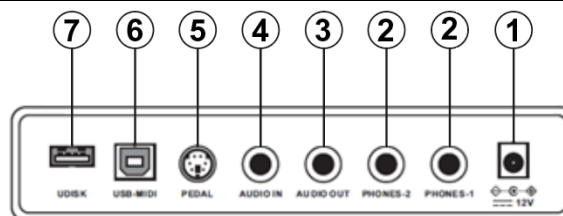
6. USB-MIDI

Le port USB-MIDI (APP) du piano est utilisé pour la connexion avec un téléphone portable ou une tablette. Téléchargez et installez un APP approprié pour utiliser cette fonction. Les APP ne sont pas fournis avec ces appareils. Un câble de données OTG dédié au piano doit être utilisé pour connecter l'appareil à un PC ou une tablette. Le port USB-MIDI (APP) du piano peut également être utilisé pour connecter l'unité à d'autres instruments de musique, ordinateurs et MIDI.

7. UDISK

Le piano est équipé d'un lecteur de musique Udisk intégré, supportant une mémoire allant jusqu'à 32G, qui peut être utilisé pour jouer de la musique au format MP3.

Pour plus d'informations sur le fonctionnement, voir "27. UDISK MEDIA PLAYER".



APPLICATIONS / JEUX DE FORMATION RECOMMANDES

MAX recommande vivement les applications ci-dessous pour vous aider dans votre voyage initiatique du piano. Il n'a jamais été aussi facile de plonger vos orteils dans les eaux profondes et majestueuses de la pratique du piano. Entraînez-vous, du débutant au roi du piano avec l'aide de **PIANO DUST BUSTER**, **PIANO MAESTRO** et **SIMPLY PIANO**. Veuillez noter que le téléchargement des applications ci-dessous est gratuit. L'extension des applications avec plus de formation, de chansons et d'autres additifs peut entraîner des coûts.



PIANO DUST BUSTER

PIANO DUST BUSTER est l'ultime introduction au piano pour les enfants. Aucune expérience préalable du piano n'est nécessaire !



PIANO MAESTRO

Un outil pédagogique approfondi pour l'étude du piano. D'une seule note à des morceaux complets, PIANO MAESTRO donne vie aux partitions !



SIMPLY PIANO

Explorez le piano pas à pas, en partant de zéro. SIMPLY PIANO vous aidera à apprendre les bases, de la lecture des notes à la pratique à deux mains.

PIANO DUST BUSTER

Aidez grand-mère à dépeussier son piano tout en collectant des points et des bonus. Piano Dust Buster est un excellent outil pour vous motiver à jouer du piano et à améliorer vos compétences. Piano Dust Buster est une introduction au piano, aucune expérience préalable n'est nécessaire. Vous avez la possibilité de commencer à vous entraîner à la lecture des notes, de vous mesurer à d'autres joueurs ou de vous mesurer à des centaines de chansons allant de Beethoven à Adele. (* compatible uniquement IOS !)



PIANO MAESTRO

#N° 1 du classement Education App. Un outil pédagogique approfondi pour commencer à étudier le piano. PIANO MAESTRO permet de pratiquer et d'apprendre la lecture des notes, le rythme, la technique, le jeu à deux mains, et bien plus encore !

En plus,

Vous allez progresser dans les chapitres, débloquer de nouvelles chansons et augmenter le niveau de difficulté en cours de route. Apprenez à jouer des chansons étape par étape et ayez accès à des options d'exercice. Vous pouvez personnaliser votre expérience d'apprentissage.

Livres de méthodes de piano inclus

Apprenez des chansons tirées de certains des livres de méthodes de piano les plus connus et les plus appréciés aujourd'hui. Une façon numérique de compléter l'utilisation de votre livre de méthode préféré, tous les livres peuvent être trouvés dans la bibliothèque dans la section "Méthodes". (*Compatible IOS-IPAD uniquement !)



SIMPLY PIANO (IOS and ANDROID COMPATIBLE)

Que vous soyez un débutant ou que vous vouliez apprendre le piano par vous-même, SIMPLY PIANO vous guidera pour devenir le pianiste que vous avez toujours voulu être. Il vous suffit de placer votre appareil IOS ou Android sur votre piano et de jouer. Votre appareil reconnaîtra immédiatement ce que vous jouez !

- Apprenez les bases du piano, de la lecture des notes au jeu à deux mains
- Des tonnes de chansons amusantes allant du classique aux grands succès
- Ecoutez votre façon de jouer, et profitez pour apprendre et améliorer rapidement vos compétences
- Des cours pour différents goûts et niveaux, y compris les accords pop, les essentiels, le blues et plus encore

(* Compatible avec les appareils IOS et ANDROID)



APPENDIX TIMBRE TABLE

| | | | |
|-----------------------------|-----------------------|----------------------------|-----------------------|
| 000 Acoustic Grand Piano | 035 Fretless Bass | 070 Bassoon | 105 Banjo |
| 001 Bright Acoustic Piano | 036 Slap Bass 1 | 071 Clarinet | 106 Shamisen |
| 002 Electric Grand Piano | 037 Slap Bass 2 | 072 Piccolo | 107 Koto |
| 003 Honky-tonk Piano | 038 Synth Bass 1 | 073 Flute | 108 Kalimba |
| 004 Rhodes Piano | 039 Synth Bass 2 | 074 Recorder | 109 Bagpipe |
| 005 Chorused Piano | 040 Violin | 075 Pan Flute | 110 Fiddle |
| 006 Harpsichord | 041 Viola | 076 Bottle Blow | 111 Shanai |
| 007 Clavichord | 042 Cello | 077 Shakuhachi | 112 Tinkle Bell |
| 008 Celesta | 043 Contrabass | 078 Whistle | 113 Agogo |
| 009 Glockenspiel | 044 Tremolo Strings | 079 Ocarina | 114 Steel Drums |
| 010 Music Box | 045 Pizzicato Strings | 080 Lead 1 (square) | 115 Woodblock |
| 011 Vibraphone | 046 Orchestral Harp | 081 Lead 2 (sawtooth) | 116 Taiko Drum |
| 012 Marimba | 047 Timpani | 082 Lead 3 (calliope lead) | 117 Melodic Tom |
| 013 Xylophone | 048 String Ensemble 1 | 083 Lead 4 (chiff lead) | 118 Synth Drum |
| 014 Tubular Bell | 049 String Ensemble 2 | 084 Lead 5 (charang) | 119 Reverse Cymbal |
| 015 Dulcimer | 050 Synth Strings 1 | 085 Lead 6 (voice) | 120 Guitar Fret Noise |
| 016 Drawbar Organ | 051 Synth Strings 2 | 086 Lead 7 (fifths) | 121 Breath Noise |
| 017 Percussive Organ | 052 Choir Aahs | 087 Lead 8 (bass+lead) | 122 Seashore |
| 018 Rock Organ | 053 Voice Oohs | 088 Pad 1 (new age) | 123 Bird Tweet |
| 019 Church Organ | 054 Synth Voice | 089 Pad 2 (warm) | 124 Telephone Ring |
| 020 Reed Organ | 055 Orchestra Hit | 090 Pad 3 (polysynth) | 125 Helicopter |
| 021 Accordion | 056 Trumpet | 091 Pad 4 (choir) | 126 Applause |
| 022 Harmonica | 057 Trombone | 092 Pad 5 (bowed) | 127 Gunshot |
| 023 Tango Accordion | 058 Tuba | 093 Pad 6 (metallic) | 128 Yong Gin |
| 024 Acoustic Guitar (nylon) | 059 Muted Trumpet | 094 Pad 7 (halo) | 129 Zheng |
| 025 Acoustic Guitar (steel) | 060 French Horn | 095 Pad 8 (sweep) | 130 Zhong Ruan |
| 026 Electric Guitar (jazz) | 061 Brass Section | 096 FX 1 (rain) | 131 Pi Pa |
| 027 Electric Guitar (clean) | 062 Synth Brass 1 | 097 FX 2 (soundtrack) | 132 Big Souna |
| 028 Electric Guitar (muted) | 063 Synth Brass 2 | 098 FX 3 (crystal) | 133 Souna |
| 029 Overdriven Guitar | 064 Soprano Sax | 099 FX 4 (atmosphere) | 134 Er Hu |
| 030 Distortion Guitar | 065 Alto Sax | 100 FX 5 (brightness) | 135 Yue Hu |
| 031 Guitar Harmonics | 066 Tenor Sax | 101 FX 6 (goblins) | 136 Di Zi |
| 032 Acoustic Bass | 067 Baritone Sax | 102 FX 7 (echoes) | 137 Bong Di |
| 033 Electric Bass (finger) | 068 Oboe | 103 FX 8 (sci-fi) | 138 Koto |
| 034 Electric Bass (pick) | 069 English Horn | 104 Sitar | 139 Qu Di |

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

| | |
|--------------|----------------------|
| Alimentation | : 100-240VAC 50/60Hz |
| Poids | : 10,40 kg |
| Dimensions | : 1290 x 280 x 115mm |

Données spécifiques. Les valeurs actuelles peuvent varier légèrement d'un appareil à l'autre. Tout droit de modification réservé sans préavis.

Les produits décrits dans cette notice sont conformes aux directives européennes auxquels ils sont soumis :

- Basse tension (LVD) 2014/35/EU
- Compatibilité électromagnétique (EMC) 2014/30/EU
- Restriction substances dangereuses (RoHS) 2011/65/EU



Specifications and design are subject to change without prior notice.

www.tronios.com

Copyright © 2020 by Tronios The Netherlands