



KB9 Elect. Keyboard 61 key Lighting

Ref. nr.: 130.104



INSTRUCTION MANUAL

V1.0

Nous vous remercions d'avoir acheté un appareil Max Music. Veuillez lire la présente notice avant l'utilisation afin de pouvoir en profiter pleinement.

Veuillez lire la notice avant utilisation. Respectez impérativement les instructions afin de continuer à bénéficier de la garantie. Prenez toutes les précautions nécessaires pour éviter tout incendie ou décharge électrique. Seul un technicien spécialisé peut effectuer les réparations. Nous vous conseillons de conserver la présente notice pour pouvoir vous y reporter ultérieurement.

- Avant d'utiliser l'appareil, prenez conseil auprès d'un spécialiste. Lors de la première mise sous tension, il est possible qu'une odeur soit perceptible. C'est normal, l'odeur disparaîtra peu de temps après.
- L'appareil contient des composants porteurs de tension. N'OUVREZ JAMAIS le boîtier.
- Ne placez pas l'appareil à proximité de sources de chaleur, par exemple radiateur. Ne positionnez pas l'appareil sur une surface vibrante. N'obtenez pas les ouïes de ventilation.
- L'appareil n'est pas conçu pour une utilisation en continu.
- Faites attention au cordon secteur, il ne doit pas être endommagé.
- Lorsque vous débranchez l'appareil de la prise secteur, tenez-le par la prise, ne tirez jamais sur le cordon.
- Ne branchez pas et ne débranchez pas l'appareil avec les mains mouillées.
- Seul un technicien spécialisé peut remplacer la fiche secteur et / ou le cordon secteur.
- Si l'appareil est endommagé et donc les éléments internes sont visibles, ne branchez pas l'appareil, NE L'ALLUMEZ PAS. Contactez votre revendeur. NE BRANCHEZ PAS l'appareil à un rhéostat ou un dimmer.
- Pour éviter tout risque d'incendie ou de décharge électrique, n'exposez pas l'appareil à la pluie ou à l'humidité.
- Seul un technicien habilité et spécialisé peut effectuer les réparations.
- Branchez l'appareil à une prise 220-240 V/50 Hz avec terre, avec un fusible 10-16 A.
- Pendant un orage ou en cas de non utilisation prolongée de l'appareil, débranchez l'appareil du secteur.
- En cas de non utilisation prolongée de l'appareil, de la condensation peut être créée. Avant de l'allumer, laissez l'appareil atteindre la température ambiante. Ne l'utilisez jamais dans des pièces humides ou en extérieur.
- Pendant le fonctionnement, le boîtier est très chaud. Ne le touchez pas pendant le fonctionnement et juste après.
- Afin d'éviter tout accident en entreprise, vous devez respecter les conseils et instructions.
- N'allumez pas et n'éteignez pas l'appareil de manière répétée. Cela réduit sa durée de vie.
- Conservez l'appareil hors de la portée des enfants. Ne laissez pas l'appareil sans surveillance.
- N'utilisez pas d'aérosols pour nettoyer les interrupteurs. Les résidus créent des dépôts et de la graisse. En cas de dysfonctionnement, demandez conseil à un spécialiste.
- Ayez toujours les mains propres pour utiliser l'appareil. - Ne forcez pas les réglages.
- Si l'appareil est tombé, faites-le toujours vérifier par un technicien avant de le rallumer.
- Pour nettoyer l'appareil, n'utilisez pas de produits chimiques qui abîment le revêtement, utilisez uniquement un tissu sec.
- Tenez toujours l'appareil éloigné de tout équipement électrique pouvant causer des interférences.
- Pour toute réparation, il faut impérativement utiliser des pièces d'origine, sinon il y a risque de dommages graves et / ou de radiations dangereuses.
- Eteignez toujours l'appareil avant de le débrancher du secteur et de tout autre appareil. Débranchez tous les cordons avant de déplacer l'appareil.
- Assurez-vous que le cordon secteur n'est pas abîmé si des personnes viennent à marcher dessus. Avant toute utilisation, vérifiez son état.
- La tension d'alimentation est de 220-240 V~ / 50 Hz. Vérifiez la compatibilité. Si vous voyagez, vérifiez que la tension d'alimentation du pays est compatible avec l'appareil.
- Conservez l'emballage d'origine pour pouvoir transporter l'appareil en toute sécurité



CE symbole doit attirer l'attention de l'utilisateur sur les tensions élevées présentes dans le boîtier de l'appareil, pouvant engendrer une décharge électrique.



CE symbole doit attirer l'attention de l'utilisateur sur des instructions importantes détaillées dans la notice, elles doivent être lues et respectées.

Cet appareil porte le symbole CE. Il est interdit d'effectuer toute modification sur l'appareil. La certification CE et la garantie deviendraient caduques !

NOTE: Pour un fonctionnement normal de l'appareil, il doit être utilisé en intérieur avec une plage de température maximale autorisée entre 5°C/41°F et 35°C/95°F.



Ne jetez pas les produits électriques dans la poubelle domestique. Déposez-les dans une déchetterie. Demandez conseil aux autorités locales ou à votre revendeur. Données spécifiques. Les valeurs actuelles peuvent légèrement varier d'un appareil à l'autre. Tout droit de modification réservé sans notification préalable.

N'essayez pas de réparer l'appareil vous-même. Vous perdriez tout droit à la garantie. Ne faites aucune modification sur l'appareil. Vous perdriez tout droit à la garantie. La garantie deviendrait également caduque en cas d'accidents ou dommages causés par une utilisation inappropriée de l'appareil ou un non-respect des consignes présentes dans cette notice. Max ne pourrait être tenu responsable en cas de dommages matériels ou corporels causés par un non-respect des consignes de sécurité et avertissements. Cela est également valable pour tous les dommages quelle que soit la forme.

INSTRUCTIONS DE DEBALLAGE

ATTENTION ! Immédiatement après réception, vérifiez le contenu du carton et assurez-vous que tous les éléments sont bien présents et en bon état. Si besoin, faites les réserves nécessaires si le matériel ou les cartons sont endommagés. Si l'appareil doit être retourné, faites-le dans l'emballage d'origine. Si l'appareil a été exposé à des fluctuations importantes de températures (par exemple après le transport), ne l'allumez pas immédiatement. De la condensation peut survenir. Laissez l'appareil éteint le temps qu'il atteigne la température ambiante.

Contenu fourni :

- MAX Music KB9 Clavier
- Bloc secteur
- Pied support pour partition

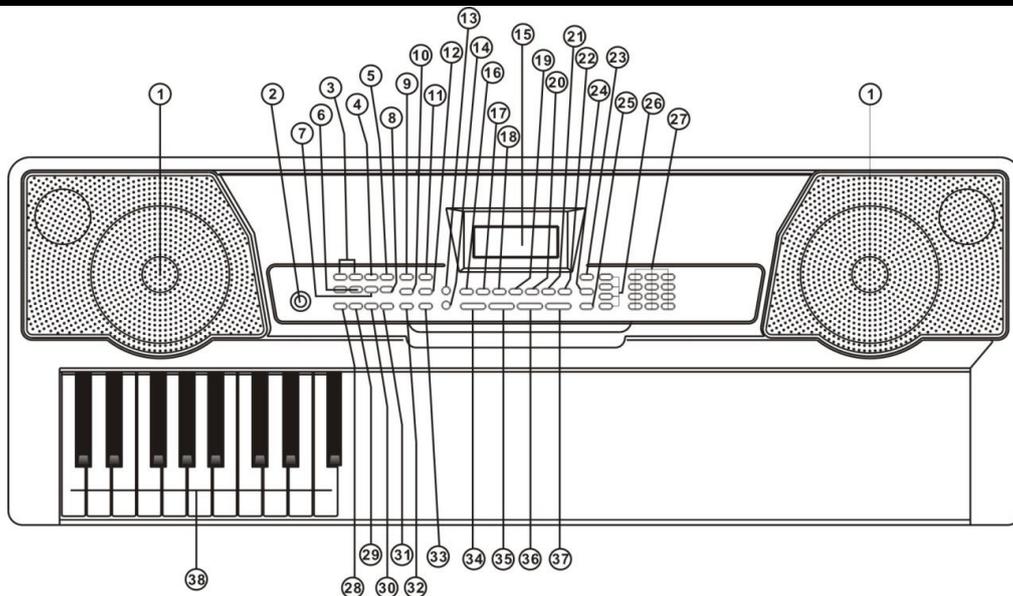
ALIMENTATION

Vous trouvez sur l'étiquette à l'arrière de l'appareil, le type d'alimentation à utiliser. Vérifiez que la tension d'alimentation corresponde à celle mentionnée. Toute autre alimentation peut endommager l'appareil. Reliez l'appareil au secteur, il est prêt à être utilisé. En aucun cas, vous ne devez utiliser de dimmer ou d'alimentation réglable.



Connectez toujours l'appareil à un circuit protégé (disjoncteur ou fusible). Assurez-vous que l'appareil soit correctement relié à la terre afin d'éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie.

REGLAGES



1. SPEAKERS

Haut-parleurs pour reproduit le son de la musique jouée. Le niveau sonore est déterminé sur la base du réglage du volume.

2. POWER ON/OFF

Interrupteur pour allumer et éteindre le clavier.

3. PREVIOUS / NEXT

Touches pour sélectionner la chanson précédente ou suivante.

4. PLAY / PAUSE

Appuyez pour démarrer/arrêter ou mettre sur pause la lecture MP3.

5. STOP

Appuyez pour arrêter la lecture MP3.

6. REGLAGE VOLUME

Pour augmenter ou diminuer le volume MP3.

7. LECTURE CONTINUE/ALEATOIR/UNIQUE

Appuyez pour sélectionner un mode de répétition.

8. EFFET

Appuyez pour commuter l'effet sonore entre commun, pop, rock, jazz et classique. L'effet Commun est le réglage par défaut.

9. SYNC

En mode Rythme, appuyez sur [SYNC]. "SYN" s'affiche. Jouez n'importe quelle touche dans la zone des touches d'accord (de la 1ère à la 19ème touche, en partant de la gauche) pour activer le rythme d'accompagnement.

10. FILL-IN

Appuyez sur le bouton [FILL-IN] pour ajouter un interlude au rythme. Le remplissage joué est déterminé par le rythme d'accompagnement sélectionné. Après le remplissage, la lecture du rythme d'accompagnement sélectionné se poursuit. La fonction Fill In peut être utilisée aussi souvent que vous le souhaitez.

11. TIMBRE

Appuyez sur [TIMBRE] pour activer la fonction de sélection de timbres. Ce clavier propose 255 timbres ("000" à "254") pour votre sélection. Le timbre est réglé par défaut sur "000", et vous pouvez le régler en appuyant sur les boutons numériques correspondants ou sur les boutons "+" / "-".

12. RHYTHME

Sélection de rythmes :

Ce clavier propose 255 rythmes ("000" à "254") à sélectionner. Le rythme par défaut est "000". Appuyez sur [RHYTHM] pour lancer la fonction de sélection du rythme. Appuyez sur les touches numériques ou les boutons "+" / "-" pour sélectionner d'autres rythmes.

Activation du rythme :

Appuyez sur [START/STOP] pour lancer le rythme d'accompagnement. En état d'activation : Appuyez sur [SYNC], "SYN" s'affiche à l'écran. Jouez n'importe quelle touche de la zone de touche d'accord (de la 1ère à la 19ème touche en partant de la gauche). Le rythme d'accompagnement est activé. Appuyez sur [START/STOP] pour arrêter le rythme d'accompagnement.

Interlude :

Une fois le rythme d'accompagnement activé, appuyez sur [FILL-IN] pour qu'un rythme temporaire soit joué pendant le rythme d'accompagnement.

13. FONCTION ECLAIRAGE

Le clavier est doté d'une fonction lumineuse. Pendant le jeu normal, l'entraînement et la lecture de morceaux de démonstration, une indication lumineuse sera fournie. La fonction lumineuse est activée par défaut, appuyez sur [KEY LIGHTING] pour activer ou désactiver la fonction lumineuse.

14. DEMO CHANSON

Ce clavier possède 50 morceaux de démonstration mémorisés ("000" à "049") que vous pouvez sélectionner. Appuyez sur [DEMO SONG] et les morceaux de démonstration commencent à être joués dans l'ordre. Les touches s'allument en fonction de la mélodie jouée et "SONG" s'affiche à l'écran. Pendant la lecture, appuyez sur [DEMO SONG] pour passer au morceau de démonstration suivant. Appuyez sur [START/STOP] pour arrêter la lecture. Pendant la lecture, vous pouvez également appuyer sur les touches du pavé numérique ou sur les touches "+" / "-" pour sélectionner d'autres morceaux de démonstration. Le morceau de démonstration sélectionné est alors lu de manière répétée.

Appuyez sur [TIMBRE] pendant la lecture du morceau de démonstration et "TONE" s'affiche à l'écran. Appuyez sur les boutons "+" / "-" dans les 3 secondes suivant l'apparition de "TONE" pour sélectionner d'autres tonalités pour le morceau de démonstration en cours de lecture.

15. AFFICHAGE LCD

Affichage mode en cours, notes à jouer, rythme, tempo, etc.

16. PERCUSSION

Ce clavier propose 61 types de percussions. Appuyez sur [KEYBOARD PERCUSSION] pour transformer le clavier en clavier de percussion, et chaque touche correspond à un instrument de percussion. Appuyez à nouveau sur ce bouton pour désactiver la fonction de percussion du clavier.

17. RECORD ENREGISTREMENT

Appuyez sur [REC] pour activer la fonction d'enregistrement. "REC" s'affiche à l'écran. Dans ce mode, toutes les notes jouées sont enregistrées. Lorsque la mémoire est pleine, "REC" s'affiche à l'écran et l'enregistrement s'arrête automatiquement. Appuyez sur [PLAY] pour lire les notes enregistrées, "PLAY" s'affiche à l'écran. A la fin de la lecture, "REC" s'affiche à l'écran. Vous pouvez enregistrer un nouveau rythme, ou vous pouvez appuyer sur [PLAY] pour lire le rythme enregistré.

18. PROGRAMMATION

Appuyez sur [PROG] pour activer la fonction de programmation du rythme, "PRG" s'affiche sur l'écran et la fonction de percussion du clavier est activée. 32 Percussions peuvent être programmées au maximum, après quoi "PRG" clignote sur l'afficheur et la programmation s'arrête automatiquement. Appuyez sur [PLAY] pour reproduire le rythme programmé. Appuyez sur [START/STOP] ou appuyez à nouveau sur [PROG] pour désactiver la fonction de programmation. Tous les rythmes enregistrés seront supprimés.

19. PLAY LECTURE

Appuyez pour lire les notes ou les rythmes enregistrés.

20. SPLIT

Appuyez sur [SPLIT] pour activer la fonction de division du clavier. Les 24 touches de la partie gauche du clavier seront divisées avec le reste du clavier. Alors que la zone gauche du clavier augmente d'une octave et conserve la tonalité originale, la zone droite du clavier diminue d'une octave pour conserver la même hauteur de son que la zone gauche du clavier. La tonalité de la zone de clavier droite peut être réglée selon les besoins afin que des tonalités différentes puissent être jouées par les zones de clavier gauche et droite en même temps.

Appuyez à nouveau sur [SPLIT] pour désactiver cette fonction.

21. SUSTAIN

Appuyez sur [SUSTAIN] pour activer l'effet de sustain. Appuyez à nouveau sur ce bouton pour désactiver l'effet de sustain.

22. VIBRATO

Appuyez sur le bouton [VIBRATO] et l'effet de vibrato sera activé. Appuyez à nouveau sur ce bouton pour désactiver l'effet de vibrato..

23. ONE-KEY APPRENTISSAGE

Appuyez sur [ONE KEY] pour activer la fonction d'apprentissage par touche unique. Appuyez sur les boutons "+" / "-" pour sélectionner la chanson à apprendre. L'entraînement à une seule touche vise l'apprentissage de la durée, et il n'y a aucune exigence en matière de hauteur ou de créativité. Ce mode permet de faire des erreurs en jouant les touches, mais le clavier joue toujours les notes correctes et l'écran affiche les notes correctes. Une fois qu'une chanson est terminée,

répétez la chanson actuelle à apprendre. Appuyez sur [START/STOP] ou sur le bouton [ONE KEY] pour désactiver la fonction d'apprentissage.

24. FOLLOW APPRENTISSAGE

Appuyez sur [FOLLOW] pour activer la fonction de suivi. Appuyez sur le bouton "+"/"-" pour sélectionner le morceau à apprendre. Avec la formation Follow, vous pouvez apprendre en suivant les notes jouées correctement. Le programme attendra que vous jouiez la note correcte avant de passer à la suivante. Notes : Dans ce mode, le clavier ne joue que les notes correctes et ne donne aucune réponse aux mauvaises notes. Appuyez sur [START/STOP] ou sur [FOLLOW] pour désactiver la fonction d'apprentissage.

25. ENSEMBLE TRAINING

Appuyez sur [ENSEMBLE] pour activer la fonction d'ensemble. Appuyez sur le bouton "+"/"-" pour sélectionner la chanson à apprendre. L'entraînement d'ensemble vise à l'apprentissage correct et complet de la durée et des notes du morceau. La keynote sera protégée pour l'ensemble et vous devez jouer la note correcte en fonction de la durée correcte de la chanson. Si vous ne jouez pas dans les 3 secondes, le clavier jouera automatiquement la note correcte. Après avoir terminé un morceau, répétez le morceau actuel à apprendre. Appuyez sur le bouton [START/STOP] ou sur [ENSEMBLE] pour désactiver la fonction d'apprentissage.

26. MEMOIRE

Grâce à la fonction de mémoire d'état, vous pouvez sauvegarder le ton, le rythme, le tempo et d'autres paramètres pour un changement rapide pendant le jeu. Ce clavier est équipé de 3 emplacements de sauvegarde, qui peuvent être appelés à tout moment pendant le jeu. Réglez la tonalité, le rythme, le tempo et l'accord selon vos besoins et appuyez sur le bouton [MEMORY]. Sélectionnez [MEMORY 1] à [MEMORY 3] pour sauvegarder le statut actuel.

27. PAVE NUMERIQUE

Touches numériques pour saisir une valeur exacte.

28. ACCORD SIMPLE

Lorsque le rythme est activé, appuyez sur [SINGLE CHORD]. Après l'affichage de "SIN", vous pouvez jouer un accord simple sur les touches de la zone d'accord du clavier.

29. ACCORD AU DOIGT

Dans ce mode, vous jouez les notes individuelles de l'accord à la main gauche. Quand le rythme est activé, appuyez sur [FINGERED CHORD]. Une fois que "FIN" s'affiche sur l'écran, vous pouvez jouer un accord doigté sur les touches de la zone d'accord du clavier.

30. ACCORD TIMBRE

Pendant l'accompagnement en accord simple ou en accord doigté, vous pouvez appuyer sur [CHORD TIMBRE] pour changer la tonalité de l'accord. Appuyez à nouveau sur [CHORD TIMBRE] pour revenir à la tonalité d'origine de l'accord.

31. CHORD OFF

Appuyez sur [CHORD OFF] pour désactiver la fonction d'accord simple ou d'accord doigté.

32. METRONOME

Il existe 4 types de métronomes stockés sur le clavier : 1/4 temps, 2/4 temps, 3/4 temps et 4/4 temps. Appuyez une fois sur [METRONOME] pour régler le rythme sur 1/4 de temps, deux fois pour 2/4 de temps, etc. appuyez une cinquième fois pour annuler la fonction..

33. START/STOP

Appuyez pour démarrer ou arrêter la lecture du programme sélectionné.

34. VOLUME MASTER

Appuyez sur [MASTER VOL +] ou [MASTER VOL -] pour augmenter ou diminuer le volume principal. Appuyez sur les deux simultanément pour rétablir la valeur par défaut.

35. VOLUME ACCOMPAGNEMENT

Appuyez sur [ACCOM VOL +] ou [ACCOM VOL -] pour augmenter ou diminuer le volume d'accompagnement. Appuyez sur les deux simultanément pour rétablir la valeur par défaut.

36. TEMPO

Appuyez sur [TEMPO +] ou [TEMPO -] pour augmenter ou diminuer the tempo. Appuyez sur les deux simultanément pour rétablir la valeur par défaut.

37. TRANSPOSE

Appuyez sur [TRANSPOSE +] ou [TRANSPOSE -] pour transposer la tonalité des notes. La transposition peut être réglée de "-6" à "+6". En appuyant simultanément sur les deux boutons, la transposition revient à la valeur par défaut.

38. ACCORD ZONE

Zone de touche d'accord (1ère à 19ème touche à partir de la gauche).

BRANCHEMENTS

39. Port USB

Port pour insérer une carte USB pour lire de la musique MP3. Accepteur 32 GO max.

40. ENTREE AUDIO

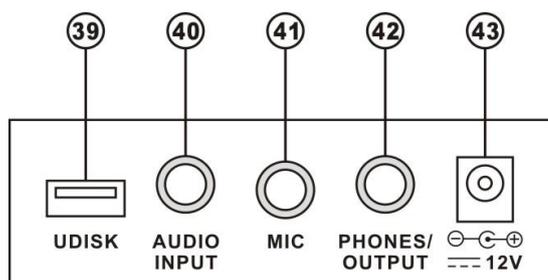
Éteignez le clavier et le périphérique audio externe de votre choix. Connectez une extrémité du câble audio au port INPUT sur le panneau arrière du clavier, connectez l'autre extrémité au port audio de l'appareil.

41. ENTREE MICROPHONE

Branchez un micro à cette entrée pour chanter pendant que vous jouez.

42. HEADPHONES/SORTIE

Lorsque vous connectez un casque au port PHONES/OUTPUT, le haut-parleur est automatiquement désactivé. Vous pouvez jouer sans déranger les autres et sans que les autres vous dérangent.



43. ENTREE DC 12V

Prise pour brancher l'adaptateur secteur livré.

RHYTHME AUTO

Sélection rythme

Ce clavier propose 255 rythmes ("000" à "254") que vous pouvez sélectionner. Le rythme par défaut est "000". Appuyez sur [RHYTHM] pour lancer la fonction de sélection du rythme. Appuyez sur les touches numériques ou les boutons "+"/"-" pour sélectionner d'autres rythmes.

Réglage rythme

1. Activation du rythme

Appuyez sur [START/STOP] pour lancer le rythme d'accompagnement. Pendant l'état d'activation : Appuyez sur [SYNC], "SYN" s'affiche à l'écran. Jouez n'importe quelle touche de la zone de touche d'accord (de la 1ère à la 19ème touche en partant de la gauche). Le rythme d'accompagnement est activé.

2. Interlude

Une fois le rythme d'accompagnement activé, appuyez sur [FILL-IN] pour qu'un rythme temporaire soit joué pendant le rythme d'accompagnement.

3. Arrêt du rythme

Appuyez sur [START/STOP] pour arrêter le rythme d'accompagnement.

Réglage Tempo

Appuyez sur [TEMPO +] ou [TEMPO -] pour augmenter ou diminuer le tempo. En appuyant simultanément sur les deux touches, la valeur par défaut est réinitialisée.

REGLAGE EFFET

Fonction Sustain

Appuyez sur [SUSTAIN], l'effet Sustain est activé ; appuyez à nouveau pour désactiver l'effet.

Fonction Vibrato

Appuyez sur [VIBRATO], l'effet vibrato est activé ; appuyez à nouveau pour désactiver l'effet.

ENREGISTREMENT ET PROGRAMMATION RYTHME

Enregistrement

Appuyez sur [REC] pour activer la fonction d'enregistrement, "REC" s'affiche à l'écran. Dans ce mode, toutes les notes jouées sont enregistrées. Lorsque la mémoire est pleine, "REC" s'affiche à l'écran et l'enregistrement s'arrête automatiquement.

Appuyez sur [PLAY] pour lire les notes enregistrées, "PLAY" s'affiche à l'écran. A la fin de la lecture, "REC" s'affiche à l'écran. Vous pouvez enregistrer un nouveau rythme, ou vous pouvez appuyer sur [PLAY] pour reproduire le rythme enregistré.

Programmation rythme

Appuyez sur [PROG] pour activer la fonction de programmation du rythme, "PRG" s'affiche sur l'écran et la fonction de percussion du clavier est activée. 32 Percussions peuvent être programmées au maximum, après quoi "PRG" clignote sur l'afficheur et la programmation s'arrête automatiquement. Appuyez sur [PLAY] pour reproduire le rythme programmé. Appuyez sur [START/STOP] ou appuyez à nouveau sur [PROG] pour désactiver la fonction de programmation. Tous les rythmes enregistrés seront supprimés.

METHODES ENTRAINEMENT

Training I: One key

Appuyez sur [ONE KEY] pour activer la fonction d'apprentissage par touche unique. Appuyez sur les boutons "+"/"-" pour sélectionner la chanson à apprendre. L'entraînement à une seule touche vise l'apprentissage de la durée, et il n'y a aucune exigence en matière de hauteur ou de créativité. Ce mode permet de faire des erreurs en jouant les touches, mais le clavier joue toujours les notes correctes et l'écran affiche les notes correctes. Une fois qu'une chanson est terminée, répétez la chanson actuelle à apprendre. Appuyez sur [START/STOP] ou sur le bouton [ONE KEY] pour désactiver la fonction d'apprentissage.

Training II: Follow

Appuyez sur [FOLLOW] pour activer la fonction de suivi. Appuyez sur le bouton "+"/"-" pour sélectionner le morceau à apprendre. Avec la formation Follow, vous pouvez apprendre en suivant les notes jouées correctement. Le programme attendra que vous jouiez la note correcte avant de passer à la suivante. Notes : Dans ce mode, le clavier ne joue que les notes correctes et ne donne aucune réponse aux mauvaises notes. Appuyez sur [START/STOP] ou sur [FOLLOW] pour désactiver la fonction d'apprentissage.

Training III: Ensemble

Appuyez sur [ENSEMBLE] pour activer la fonction d'ensemble. Appuyez sur le bouton "+"/"-" pour sélectionner la chanson à apprendre. L'entraînement d'ensemble vise à l'apprentissage correct et complet de la durée et des notes du morceau. La keynote sera protégée pour l'ensemble et vous devez jouer la note correcte en fonction de la durée correcte de la chanson. Si vous ne jouez pas dans les 3 secondes, le clavier jouera automatiquement la note correcte. Après avoir terminé un morceau, répétez le morceau actuel à apprendre. Appuyez sur le bouton [START/STOP] ou sur [ENSEMBLE] pour désactiver la fonction d'apprentissage.

APPLICATIONS/JEUX DE FORMATION RECOMMANDES

MAX recommande vivement les applications ci-dessous pour vous aider dans votre voyage initiatique du piano. Il n'a jamais été aussi facile de plonger vos orteils dans les eaux profondes et majestueuses de la pratique du piano. Entraînez-vous, du débutant au roi du piano avec l'aide de **PIANO DUST BUSTER**, **PIANO MAESTRO** et **SIMPLY PIANO**. Veuillez noter que le téléchargement des applications ci-dessous est gratuit. L'extension des applications avec plus de formation, de chansons et d'autres additifs peut entraîner des coûts



PIANO DUST BUSTER

PIANO DUST BUSTER est l'ultime introduction au piano pour les enfants. Aucune expérience préalable du piano nécessaire



PIANO MAESTRO

Un outil pédagogique approfondi pour l'étude du piano. D'une seule note à des morceaux complets, **PIANO MAESTRO** donne vie aux partitions.



SIMPLY PIANO

Explorez le piano pas à pas, en partant de zéro. **SIMPLY PIANO** vous aidera à apprendre les bases, de la lecture des notes à la pratique à deux mains

PIANO DUST BUSTER

Aidez grand-mère à dépoussiérer son piano tout en collectant des points et des bonus. Piano Dust Buster est un excellent outil pour vous motiver à jouer du piano et à améliorer vos compétences. Piano Dust Buster est une introduction au piano, aucune expérience préalable n'est nécessaire. Vous avez la possibilité de commencer à vous entraîner à la lecture des notes, de vous mesurer à d'autres joueurs ou de vous mesurer à des centaines de chansons allant de Beethoven à Adele. (* compatible uniquement IOS !)



PIANO MAESTRO

#N 1 du classement Education App. Un outil pédagogique approfondi pour commencer à étudier le piano. PIANO MAESTRO permet de pratiquer et d'apprendre la lecture des notes, le rythme, la technique, le jeu à deux mains, et bien plus encore !

En plus,

Vous allez progresser dans les chapitres, débloquer de nouvelles chansons et augmenter le niveau de difficulté en cours de route. Apprenez à jouer des chansons étape par étape et ayez accès à des options d'exercice. Vous pouvez personnaliser votre expérience d'apprentissage.

Livres de méthodes de piano inclus

Apprenez des chansons tirées de certains des livres de méthodes de piano les plus connus et les plus appréciés aujourd'hui. Une façon numérique de compléter l'utilisation de votre livre de méthode préféré, tous les livres peuvent être trouvés dans la bibliothèque dans la section "Méthodes". (*Compatible uniquement IOS-IPAD).

SIMPLY PIANO (COMPATIBLE IOS et ANDROID)

Que vous soyez un débutant ou que vous vouliez apprendre le piano par vous-même, SIMPLY PIANO vous guidera pour devenir le pianiste que vous avez toujours voulu être. Il vous suffit de placer votre appareil IOS ou Android sur votre piano et de jouer. Votre appareil reconnaîtra immédiatement ce que vous jouez !

- Apprenez les bases du piano, de la lecture des notes au jeu à deux mains
- Des tonnes de chansons amusantes allant du classique aux grands succès
- Ecoutez votre façon de jouer, et profitez pour apprendre et améliorer rapidement vos compétences
- Des cours pour différents goûts et niveaux, y compris les accords pop, les essentiels, le blues et plus encore (*Compatible avec les appareils IOS et Android)



APPENDIX I. TIMBRE TABLE AND RHYTHM TABLE

Timbre Table

000 Acoustic Grand Piano	051 Electric Grand Piano	102 Feedback Gt. 1	153 Attack Clav. 1	204 Jazz Bass 2
001 Rhodes Piano	052 Honky-tonk Piano	103 Uilleann Harp 1	154 Crystal 1	205 Chorus Guitar 2
002 Chorused Piano	053 Harpsichord 1	104 Jazz Bass 1	155 Bag Pipe 2	206 Feedback Gt. 2
003 Celesta 1	054 Clavi 1	105 Flugel Horn 1	156 Barafon 1	207 Fiddle 2
004 Music Box 1	055 Glockenspiel 1	106 Muted Horn 1	157 Organ Flute 1	208 Organ Flute 2
005 Vibraphone	056 Tubular Bells 1	107 Wood Barafon 1	158 Kalimba 3	209 Flugel Horn 2
006 Marimba 1	057 Dulcimer 1	108 Electric Piano 1	159 Reed Horn 1	210 Crystal 2
007 Xylophone 1	058 Drawbar Organ 1	109 Multi Reed 1	160 Hard Vibe 2	211 Soft Clav. 2
008 Percussive Organ	059 Tango Accordion 1	110 Guitar Pinch 1	161 Twin Trombones 1	212 Overdriven Guitar 2
009 Rock Organ	060 Electric Guitar (Muted)1	111 Multi Wind 1	162 Synth Harpsi. 2	213 Ukulele 2
010 Church Organ	061 Overdriven Guitar 1	112 Clavi 2	163 Attack Clav. 2	214 Tango Accordion 2
011 Reed Organ 1	062 Contrabass 1	113 Celesta 2	164 Chorus Guitar 1	215 Twin Trombones 2
012 Accordion	063 Tremolo Strings	114 Harpsichord 2	165 Steel Bell 2	216 Jazz Organ 2
013 Harmonica	064 Pizzicato Strings 1	115 Mellow Fm 1	166 Tsugaru	217 Bright String 2
014 Acoustic Guitar (Nylon)	065 Timpani	116 Pi Pa 2	167 Oct Harp 1	218 Reed Horn 2
015 Acoustic Guitar (Steel)	066 String Ensemble 2	117 Upright Piano 1	168 Bodhran 1	219 Glockenspiel 2
016 Electric Guitar (Jazz)	067 Synth Strings 1	118 Electric Piano 2	169 Tubular Bells 2	220 Drawbar Organ 2
017 Electric Guitar (Clean)1	068 Synth Strings 2	119 Hard Vibe 1	170 Suona	221 Muted Horn 2
018 Distortion Guitar	069 Choir Aahs	120 Wood Barafon 2	171 Castanets	222 Pizzicato Strings 2
019 Acoustic Bass	070 Voice Oohs	121 Music Box 2	172 Attack Harp 1	223 Nay 2
020 Electric Bass (Finger)	071 Synth Voice	122 Marimba 2	173 Electric Vibraphone 1	224 Puff Harmonica 2
021 Electric Bass (Pick)	072 Orchestra Hit	123 Santur	174 Soft Sax 1	225 Muted Trumpet 2
022 Fretless Bass	073 Muted Trumpet 1	124 Reed Organ 2	175 Soft Clav. 1	226 Upright Piano 2
023 Slap Bass 1	074 Synth Brass 2	125 Puff Harmonica 1	176 Soft Guitar 1	227 Soft Accord 2
024 Slap Bass 2	075 English Horn 1	126 Ukulele 1	177 Grow Guitar 1	228 Uilleann Harp 2
025 Synth Bass 1	076 Recorder	127 12-str. Gt 1	178 Didgeridoo 1	229 Tron Flute 2
026 Synth Bass 2	077 Blown Bottle 1	128 Guitar Pinch 2	179 Attack Barafon 1	230 Blown Bottle 2
027 Violin	078 Shakuhach	129 Slow Violin 1	180 Mute Barafon 1	231 Indian Flute 2
028 Viola	079 Whistle	130 Bright String 1	181 Nay 1	232 Slow Violin 2
029 Cello	080 Ocarina	131 Jungle Bass 2	182 Soft Santur	233 Electric Guitar (Muted)2
030 Orchestral Harp	081 Lead (Sawtooth)1	132 Indian Flute 1	183 Dual Horns 1	234 Multi Wind 2
031 String Ensemble 1	082 Lead (Calliope)1	133 Clavi 3	184 Hard Barsoon 1	235 Electric Vibraphone 2
032 Trumpet	083 Lead (Bass+Lead)1	134 Celesta 3	185 Tron Flute 1	236 Bodhran 2
033 Trombone	084 Pad (Warm)1	135 Church Bells	186 Kawala 1	237 Mellow Fm 2
034 Tuba	085 Sitar	136 Marimba 3	187 Jazz Organ 1	238 Multi Reed 2
035 French Horn	086 Shamisen 1	137 Dulcimer 2	188 Soft Accord 1	239 Contrabass 2
036 Brass Section	087 Koto 1	138 Reed Organ 3	189 Wind Organ 1	240 Barafon 2
037 Synth Brass 1	088 Kalimba 1	139 Electric Guitar (Clean)2	190 Viola Attack 1	241 Wind Organ 2
038 Soprano Sax	089 Bag Pipe 1	140 Koto 2	191 Bari & Tenor 1	242 12-str. Gt 2
039 Alto Sax 1	090 Fiddle 1	141 Xylophone 2	192 Soft Sax 2	243 Attack Barafon 2
040 Tenor Sax	091 Shanai 1	142 Shanai 2	193 Attack Harp 2	244 Lead (Calliope)2
041 Baritone Sax	092 Tinkle Bell	143 Dulcimer 3	194 Didgeridoo 2	245 Viola Attack 2
042 Oboe	093 Agogo 1	144 English Horn 2	195 Dual Horns 2	246 Pad (Warm)2
043 Bassoon	094 Steel Drums	145 Electric Guitar (Clean)3	196 Hard Barsoon 2	247 Oct Harp 2
044 Clarinet	095 Woodblock 1	146 Shamisen 2	197 Kawala 2	248 Bari & Tenor 2
045 Piccolo	096 Taiko Drum	147 Koto 3	198 Soft Guitar 2	249 Agogo 2
046 Flute	097 Melodic Tom 1	148 Kalimba 2	199 Mute Barafon 2	250 Flugel Horn 3
047 Pan Flute	098 Synth Drum	149 Steel Bell 1	200 Lead (Bass+Lead)2	251 Organ Flute 3
048 Lead (Square)	099 Reverse Cymbal	150 Alto Sax 2	201 Melodic Tom 2	252 Fiddle 3
049 Banjo	100 Jungle Bass 1	151 Woodblock 2	202 Grow Guitar 2	253 Feedback Gt. 3
050 E-Tone Piano	101 Pi Pa 1	152 Synth Harpsi. 1	203 Lead (Sawtooth)2	254 Chorus Guitar 3

Rhythm Table

000 Hard Rock	051 China 2	102 Jazz Latin 1	153 Club Dance 1	204 Caribbean Dance 2
001 Club Pop	052 China 3	103 Unplugged	154 Tricks Bossa Nova	205 Jazz Disco 2
002 Fusion	053 China 4	104 Boogie	155 Tarantella 2	206 Medium Jazz
003 Rap Pop	054 China 5	105 Cumbia 2	156 USA March	207 Piano Ballad
004 British Pop 1	055 8 Bt Up Tempo	106 Classical Slow Rock	157 Espag Nol 2	208 70's Disco
005 Twist	056 16 Beat Pop	107 European Disco 1	158 Club Latin 2	209 Jazz Rock 2
006 8 Beat Pop 1	057 16 Bt Shuffle 1	108 Big Band Middle 1	159 Jazz Cha Cha 1	210 Europe 8 Beat 1
007 Fusion Shuffle	058 16 Bt Shuffle 2	109 Chrliston	160 Country Cha Cha	211 Seville 2
008 Funk	059 16 Bt Ballad 1	110 Pasodobl	161 Disco Party 2	212 Rumba 3
009 Funk Shuffle	060 16 Bt Ballad 2	111 Cat Groove 1	162 Modern R&B 1	213 Soul Rock 2
010 Rock'n Roll 1	061 Soul	112 Jazz Tango 1	163 8 Beat Pop 2	214 European Disco 2
011 Rock Pop	062 Pop Rock 1	113 Fast Gospel	164 Country Jazz	215 Analog Ballad 2
012 Rock Shuffle	063 Pop Rock 2	114 Big Band Fast 1	165 Soul Rock 1	216 Pub Piano 2
013 Rock Cha Cha	064 8 Bt Rock Balld	115 Tricks Mambo	166 Rumba 2	217 Europe Rumba
014 Straight Rock	065 16 Bt Rock Balld	116 Funky Disco 2	167 Samba 3	218 Rock'n Roll 2
015 Folk Rock	066 6/8 Hvy Rock	117 Latin Salsa	168 Modern R&B 2	219 Disco Trop
016 Pasodoble	067 16 Beat Rock	118 Pop New Age 2	169 Club Dance 2	220 Rock Salsa 1
017 Cha Cha	068 Bossa Nova 1	119 Jazz Swing 1	170 Country Bossa Nova	221 Europe 8 Beat 2
018 Fox Trot	069 Bossa Nova 2	120 Trip Hop	171 Jazz Bo 1	222 Europe Samba
019 Rumba 1	070 Salsa	121 Rave 2	172 Modern Cha Cha 1	223 Show Tune 2
020 Samba 1	071 Mambo	122 Acoustic Ballad 1	173 Pop Reggae 2	224 Jazz 16 Beat 2
021 Samba 2	072 Beguine	123 India's Indigenous	174 Rock Samba 1	225 Rock Samba 2
022 Schlager Rock	073 Bolero Lento	124 Indonesian Pop	175 Jazz 8 Beat 1	226 Jazz Waltz 2
023 Tango 1	074 Espagnole	125 Pop Ballad	176 Disco	227 Europe Reggae
024 Tango 2	075 Reggae 12	126 South Africa Country	177 Seville 1	228 Modern Cha Cha 2
025 Disco Latin 1	076 Pop Reggae 1	127 South Africa Polka	178 Disco Hands 2	229 R&B Ballad 2
026 Calypso	077 Slow Rock 1	128 Tarantella 1	179 Rock Ballad	230 Rock Boogie
027 Latin Rock	078 Slow Rock 2	129 Bright Pop	180 Mixed Bossa Nova	231 Jazz Bossa Nova
028 Bolero	079 R&B	130 Pub Piano 1	181 Jazz 16 Beat 1	232 Rock Salsa 2
029 Analog Ballad 1	080 Dance Pop 1	131 West Shuffle	182 Single 16 Beat 1	233 Slow & Easy
030 E_Ballad	081 Dance Pop 2	132 Big Band Fast 2	183 Love Song	234 Hip Waltz 1
031 Country Ballad	082 Euro Beat	133 Espag Nol 1	184 Single 16 Beat 2	235 Jazz Latin 2
032 Electro Pop	083 Euro House	134 Disco Funk 2	185 Disco Fox 2	236 Rock Disco 2
033 Pop New Age 1	084 Hip Hop	135 Pop Mambo	186 Pop Rock 3	237 Jazz Tango 2
034 8 Beat Modern 1	085 Swing	136 Europe Swing 1	187 Tijuana Waltz	238 Analog Ballad 3
035 R&B Ballad 1	086 Big Band Swing	137 Tricks Latin	188 British Pop 2	239 Europe Swing 2
036 Disco Fox 1	087 Jazz Quartet	138 Disco Samba 2	189 Show Tune 1	240 Hip Waltz 2
037 Disco Funk 1	088 Dixieland	139 Latin Waltz	190 Schlager Alp	241 Jazz Swing 2
038 Disco Party 1	089 Bluegrass 1	140 Dance Pop 3	191 Single Rock	242 Party Pop
039 Disco Samba 1	090 Bluegrass 2	141 Jazz Rock 1	192 Swing Waltz	243 Jazz Club
040 Disco Soul	091 8 Bt Country	142 Detroit	193 Slow Waltz	244 Guad Dance 2
041 Disco Trot	092 Country Rock	143 Fanatical Sand	194 Cat Groove 2	245 Jazz Bo 2
042 Rave 1	093 Cntry Ballad	144 European Rock 1	195 Country Slow Rock	246 Dixie Jazz 2
043 Funky Disco 1	094 March 1	145 Ground Beat	196 Rock Disco 1	247 Acoustic Ballad 2
044 Techno 1	095 March 2	146 8 Beat Modern 2	197 16 Beat Shuffle 1	248 Jazz Slow Rock
045 Techno 2	096 Polka	147 Jazz Disco 1	198 Jazz 8 Beat 2	249 16 Beat Shuffle 2
046 Saturday Night 1	097 Pop Waltz	148 Dixie Jazz 1	199 Casa	250 Polka Pop
047 Club Latin 1	098 Jive	149 Disco Chocolate	200 Guad Dance 1	251 Latin Party Pop
048 Disco Hands 1	099 Vienna Waltz	150 Disco Latin 2	201 Jazz Cha Cha 2	252 Parranda
049 Country	100 8 Beat Soul	151 Synth Boogie	202 Country Waltz	253 Carnival
050 China 1	101 Classical 8 Beat	152 Saturday Night 2	203 European Rock 2	254 60's Vintage Pop

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Alimentation	: 100-240VAC 50/60Hz (Adaptateur 12 V)
Poids	: 4,20 kg
Dimensions	: 930 x 340 x 110mm

Données spécifiques. Les valeurs actuelles peuvent varier légèrement d'un appareil à l'autre. Tout droit de modification réservé sans préavis.

Les produits décrits dans cette notice sont conformes aux directives européennes auxquels ils sont soumis :

- Basse tension (LVD) 2014/35/EU
- Compatibilité électromagnétique (EMC) 2014/30/EU
- Restriction substances dangereuses (RoHS) 2011/65/EU



Specifications and design are subject to change without prior notice.

www.tronios.com

Copyright © 2021 by Tronios The Netherlands